Аннотация к рабочей программе по предмету « Музыка» в 5-х классах.

Данная рабочая учебная программа по учебному предмету «Музыка» разработана для обучения в 5х классах МОУ «Гимназия № 8» в соответствии с действующими требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основании авторской программы по курсу « Музыка» для 5-8 классов В.В. Алеева., Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак и с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа имеет целью:

- формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их духовной культуры; духовно-нравственное воспитание через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Рабочая программа способствует решению следующих задач:

развивать интеллектуальный потенциал; способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение в инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, информационно-коммуникационных технологиях;

В данной программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся **универсальных учебных действий.**

Личностные УУД:

- формирование основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

Регулятивные УУД:

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью учителя; умение действовать по заданному алгоритму;

Познавательные УУД:

- дальнейшее развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание - анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;

Коммуникативные УУД:

- умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов; взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;

Содержание тем курса:

Музыка и литература

«Музыка и другие виды искусства»

Музыка и изобразительное искусство

Ожидаемые образовательные результаты в рамках ФГОС-

В области предметных результатов:

- умение находить взаимодействия между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством, выражать их в размышлениях о музыке, подборе музыкальных стихотворений, создании музыкальных рисунков; умение определять главные отличительные особенности музыкальных жанров - песни, романса, хоровой музыки, оперы, оперы, балета, а также музыкально-изобразительных жанров; - знание имён русских и зарубежных композиторов, художественных особенностей музыкального импрессионизма; проявление навыков вокально-хоровой деятельности: исполнение одноголосных произведений с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение a capella в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания;
- расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии.

-оценивать музыкальные сочинения различ¬ных жанров и стилей;

-творчески интерпретировать содержание музыкального произведения, используя прие¬мы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации.

-выявлять особенности построения музыкально-драматического спектакля на основе взаимодействия музыки с другими видами искусства;

-использовать различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования, выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;

Составитель: Учитель музыки -Горобец Е.И.

Аннотация к программе по предмету « Музыка» в 6 классе.

Данная рабочая учебная программа по учебному предмету «Музыка» разработана для обучения в 6-х классах МОУ «Гимназия № 8» в соответствии с действующими требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основании авторской программы по курсу « Музыка» для 5-8 классов В.В. Алеева., Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак и с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Цель программы: формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры;

Задачи:
- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека; научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний; развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве; воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях; воспитывать культуру мышления и речи.

Содержание тем учебного курса.

1.В чём сила музыки
2.Тысяча миров музыки
3.Как создаётся музыкальное произведение
4. Обобщающий урок по теме года «В чем сила музыки
5.Урок-концерт

Личностные УУД:
- формирование основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

Регулятивные УУД:
- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью учителя; умение действовать по заданному алгоритму;

Познавательные УУД:
- дальнейшее развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание - анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;

Коммуникативные УУД:
- умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов; взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;

Требования к уровню подготовки учащихся за курс
музыки 6 класса.

По итогам освоения программы 6 класса обучающиеся должны знать/понимать: содержание изученных произведений искусства, их названия, авторов;

Ожидаемые образовательные результаты в рамках ФГОС-

В области предметных результатов:

- умение находить взаимодействия между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством, выражать их в размышлениях о музыке, подборе музыкальных стихотворений, создании музыкальных рисунков; умение определять главные отличительные особенности музыкальных жанров - песни, романса, хоровой музыки, оперы, оперы, балета, а также музыкально-изобразительных жанров; - знание имён композиторов – Р. Вагнер ,Ф. Шопен, художественных особенностей музыкального импрессионизма; проявление навыков вокально-хоровой деятельности: исполнение одноголосных произведений с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение a capella в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания;
- расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии.

На освоение программы отводится 1 час в неделю.

Составитель: Учитель музыки -Горобец Е.И.

Аннотация к рабочей программе по предмету « Музыка» в 7 классе.

Данная рабочая учебная программа по учебному предмету «Музыка» разработана для обучения в 7-х классах МОУ «Гимназия № 8» в соответствии с действующими требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основании авторской программы курса « Музыка»
для 5-8 классов В.В. Алеева., Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак и с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа имеет целью:

- формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их духовной культуры;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Рабочая программа способствует решению следующих задач:

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
- воспитывать культуру мышления и речи.

Содержание тем курса:

Каким бывает музыкальное содержание.

Музыкальный образ.

О чём рассказывает музыкальный жанр.

Что такое музыкальная форма.

Музыкальная композиция.

Музыкальная драматургия.

Личностные УУД:

- формирование основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

Регулятивные УУД:

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью учителя; умение действовать по заданному алгоритму;

Познавательные УУД:

- дальнейшее развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание - анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;

Коммуникативные УУД:

- умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов; взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса.

в рамках ФК ГОС - ЗНАТЬ:

- основные жанры народной, профессиональной, религиозной и современной музыки; понимать особенности претворения «вечных» тем искусства и жизни в произведениях разных жанров *(опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите, кантате, оратории, мессе, кантате)*

- в рамках ФК ГОС- УМЕТЬ:

- оценивать музыкальные сочинения различных жанров и стилей;
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения, используя приемы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации.
- выявлять особенности построения музыкально-драматического спектакля на основе взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- использовать различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования, выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;
- совершенствовать умения и навыки самообразования. совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности *(композитор - исполнитель - слушатель);*Обучение музыкальному искусству в 7 классе должно вывести учащихся на стандартный уровень знаний, умений и навыков.

На освоение программы отводится 1 час в неделю.

Составитель: Учитель музыки -Горобец Е.И.

Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка» в 8 классе.

Данная рабочая учебная программа по учебному предмету «Музыка» разработана для обучения в 8-х классах МОУ «Гимназия № 8» в соответствии с действующими требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основании авторской программы курса «Музыка»
для 8-9 классов В.В. Алеева., Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак и с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа имеет целью:

- формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их духовной культуры;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Содержание тем курса:

Искусство в жизни современного человека
Искусство открывает новые грани мира
Искусство как универсальный способ общения
Красота в искусстве и жизни
Прекрасное пробуждает доброе
Исследовательский проект: « Полна чудес могучая природа»

Обучение в 8 классе основной школы должно обеспечить обучающимся возможность в рамках ФК ГОС- ЗНАТЬ:

- основные жанры народной, профессиональной, религиозной и современной музыки;
- понимать особенности претворения «вечных» тем искусства и жизни в произведениях разных жанров *(опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите, кантате, оратории, мессе, кантате)*
- *Названия и основные определения музыкальных форм (знать определённые формы известных музыкальных произведений.)*

в рамках ФК ГОС- УМЕТЬ:

- эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные сочинения различных жанров и стилей;
- осуществлять сравнительные интерпретации музыкальных сочинений;
- выявлять особенности построения музыкально-драматического спектакля на основе взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- использовать различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования, выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;
- совершенствовать умения и навыки самообразования. совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности *(композитор - исполнитель - слушатель);*
- эмоционально-образно воспринимать и оценивать произведения различных жанров и стилей;
- использовать различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования, выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;
- совершенствовать умения и навыки самообразования. совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности *(композитор - исполнитель - слушатель);*
- Обучение предмету « Музыка» в 8 классе должно вывести учащихся на стандартный уровень знаний, умений и навыков.

На освоение программы отводится 1 час в неделю.
Составитель: Учитель музыки -Горобец Е.И.