

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №8»
Энгельсского муниципального района Саратовской области**

«Рассмотрено» Руководитель МО _____ Н.А.Ерохина протокол № 1 от «» августа 2019 г.	« Рассмотрено» на заседании педагогического совета протокол №1 от «» августа 2019 г.	«Утверждаю» Директор МОУ «Гимназия № 8» _____ З.В.Филимонова приказ №335-од от «» августа 2019 г.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету **«Родной русский язык»**
на уровне начального общего образования

Классы: 1 – 4
Уровень изучения: базовый
Срок реализации: 4 года

Составители:

Учителя начальных классов

Энгельс, 2019 г.

I раздел Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями и дополнениями, внесенными Федеральным законом от 3 августа 2018 года № 317 – ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373;
3. Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
4. Письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018г. № 05-192 « О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ»;
5. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10.2017г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
6. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.12.2018 г. № 03-510 «О направлении информации» (Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации);
7. Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования.

Программа «Русский родной язык» составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература» и примерно программы по учебному предмету "Русский язык" для общеобразовательных организаций, реализующих программы начального общего образования.

Важнейшими **задачами** курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане.

Программа по русскому родному языку рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2 – 3, 4-17 ч. классах).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Программа русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

«Русский язык: прошлое и настоящее» –содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира. Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень ее успешной реализации в общении.

«Язык в действии» - включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи.

«Секреты речи и текста» - связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников. Дает сведения о тексте как продукте речевой(коммуникативной)деятельности,его признаках и особенностях; о типологии текстов; о речевых жанрах как разновидностях текста. Развивает умение понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты типов, жанров, стилистической принадлежности.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России, приобщения к культурно-историческому опыту человечества.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения к культурно-историческому опыту человечества.

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная со 2 -го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся гимназии в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Как курс, имеющий частный характер, курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии

настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями начального курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Формы организации образовательного процесса:

- Уроки (классно-урочная форма);
- проекты по теме;

Программа предусматривает применение следующих **технологий обучения:**

- лично-ориентированных,
- технологий дифференцированного обучения.

**II раздел
Учебно-тематический план**

1 класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Кол-во практических работ	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1.	«Русский язык: прошлое и настоящее»	12 ч	Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок»	урок-презентация	Проект «Словарь в картинках»	
2.	«Язык в действии»	10 ч		урок-презентация		
3.	«Секреты речи и текста»	9 ч		урок-презентация		
4.	Повторение	2 ч				
Итого:		33	1		1	

2 класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Кол-во практических работ	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1.	«Русский язык: прошлое и настоящее»	12 ч		урок-презентация	Проект «Почему это так называется?».	
2.	«Язык в действии»	8ч	«Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	урок-презентация		
3.	«Секреты речи и текста»	12 ч		урок-презентация		
4.	Повторение	2 ч				
Итого:		34	1		1	

3 класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Кол-во практических работ	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1.	«Русский язык: прошлое и настоящее»	12 ч		урок-презентация	Проект «Откуда в русском языке эта фамилия» Проект «История моего имени и фамилии»	
2.	«Язык в действии»	8 ч		урок-презентация		

3.	«Секреты речи и текста»	12 ч		урок-презентация		
4.	Повторение	2 ч				
Итого:		34			2	

4 класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Кол-во практических работ	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1.	«Русский язык: прошлое и настоящее»	8 ч		урок-презентация	Проект «Откуда это слово появилось в русском языке» Проект «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре» Проект «Русские слова в языках других народов»	
2.	«Язык в действии»	6ч		урок-презентация		
3.	«Секреты речи и текста»	3 ч				Создание текста
Итого:		17			3	1

III раздел

Содержание тем учебного курса

1 класс (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (10 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 часов)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 2 ч.

2 класс (34ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и

поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (8 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты и вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 2 ч.

3 класс (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, корабейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (8 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени – 2 ч.

4 класс (17 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (8 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (3 часа)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

IV раздел
Календарно-тематический план

1 класс (33 часа)

№	тема	Кол-во часов	дано	
			По плану	По факту
	1 четверть			
1	Секреты речи и текста Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке	1		
2	Что такое успешное общение	1		
3	Как люди общаются друг с другом. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.	1		
4	Из истории языка. Азбука вежливости	1		
5	Вежливые слова. Мудрость в пословицах	1		
6	Секреты общения. Правила работы в группе	1		
7	Виды общения. Устное письменное общение	1		
8	Зачем людям имена? Найди имя в колыбельной песне, считалочке	1		
	2 четверть			
9	Мудрость в пословицах с именами	1		
10	Спрашиваем. Отвечаем	1		
11	Язык в действии. Выделяем голосом важные слова	1		
12	Выделяем голосом важные слова	1		

13	Выделяем голосом важные слова. Учусь различать слова и их значение	1		
14	Ударение в словах	1		
15	Где поставить ударение?	1		
16	Где поставить ударение? Учусь понимать слова	1		
	3 четверть			
17	Где поставить ударение? Найди значение слова по ударению	1		
18	Как можно играть со звуками	1		
19	Как писали в старину. Учусь проникать в тайны происхождения слова.	1		
20	Как писали в старину. Дом в старину: что как называлось	1		
21	Слова, которые имеют несколько значений	1		
22	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся	1		
23	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся	1		
24	Слова и их дальние родственники	1		
25	Что такое обращение	1		
	4 четверть			
26	О пользе звукобуквенной разминки. Секреты речи	1		
27	Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство	1		
28	Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые опорные слова	1		
29	Сравниваем тексты. Определить тип текста	1		

30	Сравниваем тексты. Редактируем текст	1		
31	Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста	1		
32	Приветствие, прощание, благодарность. Составление рассказа по его началу.	1		
33	Секреты речи Проект по выбору уч-ся	1		

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Планируемые результаты				
			план	факт	личностные	метапредметные			предметные
						регулятивные	познавательные	коммуникативные	
1.	Раздел 1. История происхождения слов. ТБ на уроках. Слова, называющие игры (городки, салочки, лапта, чехарда и др.).	1			основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной	определять и формулировать цель деятельности и на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассниками и совместно с учителем о	отличать текст от набора предложений, записанных как текст; осмысленно, правильно читать целыми словами; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; подробно пересказывать текст; составлять устный рассказ по картинке; называть звуки,
2.	Слова, называющие забавы.	1							
3.	Слова, называющие игрушки (салазки, сани, волчок, свистулька и др.).	1							
4.	Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	1							
5.	Слова, называющие	1							

	домашнюю утварь и орудия труда (ухват, ушат и др.).				принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.	учиться работать по предложенному учителем плану	преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты; формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией)	правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя); работать в парах и малых группах.	из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение; определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные
6.	Слова, называющие то, что ели в старину (тюря, полба и др.). Какие из них сохранились до нашего времени.	1							
7.	Слова, называющие то, во что раньше одевались дети (тулуп, сарафан, лапти и др.).	1							
8.	Пословицы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.	1							
9.	Поговорки, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: жилище, хозяйственные постройки, ограждения, название селений (изба, гумно, плетень, околица и др.)	1			развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о	овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
10	Фразеологизмы,	1							

	возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.					учиться работать по предложенному учителем плану	преобразовывать и информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты; формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией)	правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя); работать в парах и малых группах.	осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи
11	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	1			уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов				
12	Сравнение фразеологизмов,	1							понимание значения фразеологических оборотов, отражающих

<p>имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).</p>							<p>русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного); осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); использование учебных фразеологических словарей, учебных</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

									словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста
13	Проект «Почему это так называется?».	1							обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов; использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного
14	Раздел 2. Нормы русского языка. Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1			начальные навыки адаптации в современном мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося,				произношения слова, вариантов произношения; использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова; использование учебных толковых словарей для определения лексического значения
15	Смысловозначительная роль ударения.	1							
16	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.	1							
17	Работа с орфоэпическим словарем.	1			развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом	ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя	оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно	
18	Практическая работа «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	1							
19	Работа с толковыми	1							

	словарями. Разные способы толкования значения слов.					учебника; учиться работать по предложенному учителем плану	учителя; преобразовывать и информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты; формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией)	читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассником и совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя); работать в парах и малых группах.	слова, для уточнения нормы формообразования
20	Наблюдение за сочетаемостью слов.	1							
21	Работа с орфографическими словарями. Совершенствование орфографических навыков.	1							использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов; использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста
22	Раздел 3. Секреты речи и текста. Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др.	1			готовность и способность вести диалог с другими людьми				владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов
23	Сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (как правильно выразить несогласие; отказ в скрытой форме; как убедить товарища).	1			достигать в диалоге взаимопонимания				
24	Особенности русского	1			достигать в				

	речевого этикета.				диалоге взаимопонима ния				(народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов; умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно- следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста, составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту; умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица
25	Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: формы обращения.	1							
26	Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: использование обращения ТЫ ИВЫ .	1			развитие этических чувств, эмоционально -нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей осознанное, уважительное и доброжелатель ное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрени ю, культуре, вере, гражданской позиции	определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать посл едовательность действий на уроке; учиться высказыват ь своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану	ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать и нформацию из одной формы в другую: подробно пересказ ывать небольшие тексты; формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией)	оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и поним ать речь других; выразительно читать и переска зывать текст; договариваться с одноклассником и совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера,	уместное использование коммуникативных приемов устного
27	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	1							

28	Различные виды ответов: развернутый ответ (на практическом уровне).	1						исполнителя); работать в парах и малых группах.	общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога
29	Различные виды ответов: ответ-добавление (на практическом уровне).	1							умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини- доклад; создание текстов- рассуждений с использованием различных способов аргументации; создание текстов- повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами); создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
30	Связь предложений в тексте. Создание текста: развернутое толкование значения слова.	1							
31	Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1							
32	Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев.	1							
33	Создание текстов-повествований: повествование об участии в народных праздниках.	1							
34	Итоговый проект «Знатор русского родного языка».	1							

									оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

3 класс (34 час)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Планируемые результаты			Предметные	
			План	Факт	Личностные	Метапредметные			
						Регулятивные	Познавательные		Коммуникативные
	Раздел 1.История происхождения слов. ТБ на уроках. Слова, связанные с особенностями	1			Основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину,	Учимся строить предположения,учимся оценивать свои действия,учимся прогнозировать	Анализировать высказывания о русском языке (высказывание	Учимся слушать и понимать других,учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять	Осознавать слово как главное средство языка; осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);

	мировосприятия и отношений между людьми.				<p>российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p>	<p>предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p>	<p>А.Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять небольшой текст по репродукции картины В.М. Васнецова «<u>Иван-Царевич на Сером Волке</u>»</p>	<p>свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>	<p>различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие); использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме; использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.)</p>
	Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы).	1							
	Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога.	1							
	Слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).	1							
	Типы текстов: Повествование, описание, рассуждение.	1							
	Слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).	1							
	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты, сравнения.	1							
	Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова « <u>Иван-Царевич на Сером Волке</u> »	1							
	Анализ и редактирование текста	1							

	сочинения.								
	Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	1							
	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «Как мне открылась тайна моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Презентация проектов.	1							
	Раздел 2. Нормы русского языка. Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1			Осознавать роль языка в жизни и речи людей; -эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; -понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; -обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и	-Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -учиться работать по предложенному учителем плану.	Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в совместной работе класса и учителя; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; - пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; выразительно читать и пересказывать текст; -договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и	Производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры; соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объеме представленного в учебнике материала); различать родственные (однокоренные) слова; осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги); осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка
	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка,	1							

	книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).				знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).			самооценки и следовать им; -учиться работать в паре, группе; -выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	(выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
	Развитие интереса к истории возникновения фразеологизмов.	1							
	Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных).	1							
	Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных.	1							
	Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне).	1							
	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).	1							
	Практическое овладение	1							

	нормами правильного образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне).								
	Существительные, имеющие только форму единственного числа (в рамках изученного).	1							
	Существительные, имеющие только форму множественного числа (в рамках изученного).	1							
	Обучающее изложение « Два жадных медвежонка».	1							
	Раздел 3. Секреты речи и текста. Анализ и редактирование текста изложения. особенности устного выступления.	1			Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как обладающего познавательной активностью, инициативностью;	Самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий; сознавать цели и задачи урока, темы; в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.; выделять существенную информацию из читаемых текстов; строить модели слов (звукобуквенные, морфемные),	Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); озаглавливать текст; задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте; Учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.	Применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса); определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника; осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом); каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и
	Создание текстов-повествований: о путешествии по городам.	1			понимание ценности нравственных				
	Создание текстов-повествований: об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	1							
	Создание текстов-рассуждений с использованием	1							

	различных способов аргументации (в рамках изученного).				норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственными, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам	справочнике учебника); адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий; участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними;	словосочетаний, предложений; находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях); по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу; преобразовывать слова, словосочетания, предложения в условные модели и наоборот;	письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.
	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1						
	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	1						
	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	1						
	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок).	1						
	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (рассказов).	1						

	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (загадок).	1			русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов); осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств,				
	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (пословиц, притч).	1							
	Конференция на тему «Полюби свой народ и его творчество».	1							
		1							

4 класс (17 ч) Русский язык

№ п/п	дата	факт	Тема урока	Универсальные учебные Действия
1	7.09		Диалогическая и монологическая речь. Формулы вежливости.	<p>Познавательные: Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексияю. Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
2	21.09		Типы текста.	Познавательные:

				<p>Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».</p> <p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
3	5.10		Предложение как единица речи.	<p>Познавательные:Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Регулятивные:учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
4	19.10		Р/р. Подробное изложение текста	<p>Познавательные: Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.</p> <p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
5	9.11		Заемствованные слова. Устаревшие слова.	<p>Познавательные: Определять значение слова, пользуясь толковым словарём. Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p>Регулятивные:</p>

				<p>учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
6	23.11		Синонимы, антонимы, омонимы.	<p>Познавательные:</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слов в 19прямом и переносном значениях. Сравнить прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
7	7.12		Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	<p>Познавательные: Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p> <p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
8	21.12		Моделирование слова с определённым составом.	<p>Познавательные: Моделировать слова.</p> <p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную</p>

				и личностную рефлексия. Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.
9	18.01		Р/р Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на сером волке»	Познавательные: Обсуждать представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.
10	1.02		Три типа склонения имен существительных (общее представление).	Познавательные: Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно воспроизводить содержание текста. Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексия. Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.
11	15.02		Р/р Письменное изложение повествовательного деформированного текста	Познавательные: Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно воспроизводить содержание текста. Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексия. Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.
12	29.02		Р/р Письменное сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Март»	Познавательные: Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нем языковых средств. Высказывать свое мнение о картине И.И. Левитана «Март».

				<p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
13	14.03		<p>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</p>	<p>Познавательные: Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.</p> <p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
14	4.04		<p>Повторение. Части речи</p>	<p>Познавательные: Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.</p> <p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.</p>
15	18.04		<p>Повторение. Склонение имен существительных</p>	<p>Познавательные: Классифицировать имена существительные по склонениям.</p> <p>Регулятивные: учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p>

				Коммуникативные:учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.
16	2.05		Повторение. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	Познавательные:Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Регулятивные:учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию. Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.
17	16.05		Повторение. Правописание трёх основных орфограмм в корне слова.	Познавательные:Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Регулятивные:учимся делать предположение, учимся оценивать свои действия, учимся прогнозировать предстоящую работу, учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию. Коммуникативные: учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в паре.

4 класс (17 часов) Литературное чтение на родном русском языке

№	Дата	По факту	Тема урока	Элементы содержания	Результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
I четверть (4 урока)							
Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире							
1.	14.09.		Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая»	Сказки разных народов мира. Произведения устного народного творчества	объяснять имя главного героя; находить и отмечать характеристики, которые соответствуют понятию «герой волшебной сказки»; называть	Самоопределение (учет чужой точки зрения, помощь сквозным героям); смыслообразование (формирование	Уметь оценивать характер героя, понимать авторское отношение к герою
2.	28.09		Обобщение по теме «Постигаем				

			законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире»		волшебных помощников в сказке (тотемное животное, тотемное растение); создавать небольшие письменные ответы на поставленные вопросы по прочитанному произведению	базовых нравственно-этических ценностей);	произведения, уметь взаимодействовать в парах
Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре							
3.	12.10		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	Произведения зарубежной литературы. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями	Знать, что самое главное в народной сказке – способность героя выдержать испытания и восстановить нарушенную справедливость, а в авторской сказке – мир чувств и переживаний героя. Уметь: сравнивать описание подводного царства Г.-Х. Андерсена с описанием подводного царства в русской народной сказке «Морской царь и Василиса Премудрая» и в былинке «Садко»; давать характеристику главному герою	Самоопределение (учет чужой точки зрения, помощь сквозным героям); смыслообразование (формирование базовых нравственно-этических ценностей)	Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Владеть алгоритмом основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений
4.	26.10		Г.Х. Андерсен «Снежная королева». «История седьмая. Что случилось в чертогах Снежной королевы и потом». Музыкальная пьеса «В пещере горного короля» Э. Грига				
II четверть (4 урока)							
Учимся у поэтов, писателей и художников видеть красоту природы и красоту человека							
5.	16.11.		Владимир Набоков «Обида». Репродукция картины Эмили Шанкс «Наём гувернантки»	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль. Участие в диалоге при	Уметь работать с толковым словарем; анализировать содержание литературного произведения; сравнивать поступки детей; зачитывать отрывки из текста; давать	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства. Навыки сотрудничества в разных ситуациях	Владеть алгоритмом основных учебных действий по анализу и интерпретации худ.

				обсуждении прочитанного произведения.	характеристику герою; сравнивать характеры героев, изображенных на картине		произведений. Вести устный диалог, слушать собеседника.
Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас							
6.	30.11.		Леонид Андреев «Петька на даче»	Произведения классиков детской литературы. Произведения о детях	работать с толковым словарем; выделять важные события в жизни героя подтверждать ответы строчками из текста; находить в тексте конкретно-исторические приметы времени; выражать свое отношение к герою произведения; доказывать свою точку зрения, опираясь на текст	Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других. Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи	Владеть основами смыслового восприятия художественных текстов Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
7.	14.12.		Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»	Высказывание оценочных суждений. Определение жанра литературного произведения.			
8.	28.12.		Обобщение по теме «Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас»	Произведения о детях. Герои произведения.			
III четверть (5 уроков)							
Пытаемся понять, как на нас влияет красота							
9.	25.01		Сергей Козлов «Давно бы так, заяц!» Репродукция картины Ван Гога «Огороженное поле»	Восприятие и понимание переживаний персонажей. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями	выразительно читать; работать с иллюстрацией; выделять средства художественной выразительности; сравнивать сказки С. Козлова; выделять в литературном произведении силу красоты; зачитывать строки из текста	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Работать в заданном темпе. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Приближаемся к разгадке тайны особого зрения							
10.	08.02.		Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Связь названия с темой текста, мысль текста. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность	анализировать содержание текста; объяснять прозвище героя; высказывать свое отношение к героям; определять жанр произведения; описывать внешний вид героев; объяснять слова героев в переносном значении; делить текст на части	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии. Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других.	Анализировать текст: выделять опорные слова для рассказа, составлять план. Формулировать собственное мнение и позицию. Строить понятные для партнёра высказывания
11.	22.02		Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»				
Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная правда							
12.	07.03.		В. Хлебников «Кузничик». Репродукция картины Франца Марка «Птицы».	Эмоционально нравственные переживания героев и автора произведения. Восприятие и понимание их переживаний	анализировать средства художественной выразительности; работать с толковым словарем; сравнивать стихотворные произведения; работать с иллюстрациями	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи. Восприятие литературного произведения как особого вида искусства. Навыки сотрудничества в разных ситуациях	Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Владеть алгоритмом основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений.
13.	21.03		Афанасий Фет «Это утро, радость эта...»				
I V четверть (4 урока)							
Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество							
14.	11.04.		Репродукция картины П. Пикассо «Герника»	Произведения выдающихся представителей русской литературы. Связь	Определять главную мысль стихотворения; анализировать переживания героя; анализировать произведение живописи;	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.	Владеть основами смыслового восприятия художественных
15.	25.04.		Дмитрий Кедрин				

			«Все мне мерещится поле с гречихою...». Репродукция картины В. Попкова «Моя бабушка и ее ковер»	произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями	определять главного героя стихотворения.	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.	текстов, выделять существенную информацию, обобщение и систематизация. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
16.	9.05		Обобщение по теме «Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество»				
Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее							
17.	23.05.		Обобщение по теме «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее»	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях)	Знать изученные произведения по разделу. Уметь выразительно и осознанно читать текст	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.	Составлять план и последовательность действий. Строить рассуждения в форме простых суждений. Формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество.

V раздел
Требования к уровню подготовки обучающихся

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере, гражданской позиции;
7. Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8. Развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;

Познавательные:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом(в рамках изученного);
- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;
- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что? где? когда? и как произошло?) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

VI раздел Информационно-методического обеспечения

Нормативная документация

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации”».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).
5. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernayaprogramma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obrazovatelnyhorganizatsij-realizuyushhih-programmy-nachalno-go-obshhego-obrazovaniya>

Учебно-методический комплект

1. Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2018.
2. Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
3. Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
4. Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
5. Русский родной язык. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2019.

Интернет – ресурсы.

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>
Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/searchschool.html>
Издательский дом «Первое сентября». Журнал «Русский язык». URL: <http://rus.1september.ru>
Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>
Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>
Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>
Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>
Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>
Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <https://gufo.me>
Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>
Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>
Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>
Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>