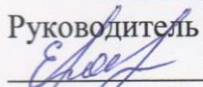


**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №8»
Энгельсского муниципального района Саратовской области**

«Рассмотрено» Руководитель МО  (Ф.И.О.) протокол № 1 от « 29 » августа 2018г.	« Рассмотрено » на заседании педагогического совета Протокол №1 « 29 » августа 2018г.	« Утверждаю » Директор МОУ «Гимназия № 8» Филимонова З.В. приказ № 335-од от «29» августа 2018г. 
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету **«Технология»**
на уровне начального общего образования

Классы: 1 – 4
Уровень изучения: базовый
Срок реализации: 4 года

Составитель:
Бидзюра Людмила Петровна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Энгельс, 2018 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для обучающихся 1-4 классов МОУ «Гимназия №8» применительно к авторской программе Е.А.Лутцевой «Технология» (УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией проф.Н. Ф. Виноградовой), в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального образования.

Программа учебного предмета «Технология» рассчитана на обучение с 1 по 4 класс. В 1 классе - 33 учебных недели по 1 часу в неделю (33 часа в год). Со 2 по 4 класс - 34 учебных недели по 1 часу в неделю (34 часа в год). В авторскую программу изменения не внесены.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединёнными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Цель: ознакомить учащихся с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

- ✓ развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- ✓ формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- ✓ формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- ✓ овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.
- ✓ использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно - конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- ✓ развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- ✓ воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Межпредметные связи:

- с уроками *окружающего мира*: — наблюдение связи человека с природой и предметным миром; использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.);
- с уроками *математики*: выполнение измерений с помощью линейки; изготовление деталей различной геометрической формы (шар, круг, квадрат и др.);
- с уроками *литературного чтения*: изготовление из пластилина героев народной сказки;
- с уроками *изобразительного искусства*: отражение мотивов природы в декоративно-прикладном творчестве.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информацией. При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

2.Учебно-тематический план

1 класс

№ п/ п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол- во часов	Используй ва ние ИКТ	Используй ва ние проектной деятельности	Используй ва ние иссле до ва тельской деятельности
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	7	урок-презентация		
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	16	урок-презентация	Проект «Оригами»	
3.	Конструирование и моделирование.	10	урок-презентация	Проект «История моей рубашки»	
Итого:		33		2	

2 класс

№ п/ п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол- во часов	Используй ва ние ИКТ	Используй ва ние проектной деятельности	Используй ва ние иссле до ва тельской деятельности
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	8 ч	презентация	Проект «Ремесла народов России»	

2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	15 ч	презентация		
3.	Конструирование и моделирование	9 ч	презентация	Проект «Праздник авиации: выше и дальше» Проект «Наш флот»	
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	2 ч			
Итого:		34		2	

3 класс

№ п/ п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол- во часов	Используй ва ние ИКТ	Используй ва ние проектной деятельности	Используй ва ние иссле до ва тельской деятельности
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14 ч	презентация	Проект «Цветочное убранство окна». Коллективный проект «Жилища разных народов»	
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10 ч	презентация		

3.	Конструирование и моделирование	5 ч	презентация	Коллективный проект «Водяная мельница» Творческий проект «Мой электроприбор»	
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5 ч			
Итого:		34		4	

4 класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14 ч	презентация	Проект «Использование бытовых отходов в детских поделках».	
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8 ч	презентация	Проект «История русской игрушки»	

3.	Конструирование и моделирование	5 ч	презентация	Коллективный проект «Городская улица».	
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	7 ч		Творческий проект «Влияние компьютерных игр на психику ребенка»	
Итого:		34		4	

3.Содержание тем учебного курса

1 класс

33 ч (1 ч в нед./33 нед.)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (7 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы;

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (16 ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона).

Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Конструирование и моделирование (10 ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

2 класс

34 ч (1 ч в нед./34 нед.)

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)		
Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (1 ч)	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды; изделия ремесленников	— <i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края; — <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.
Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2 ч)	Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда	<i>С помощью учителя:</i> — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; — <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах,

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека (1 ч)	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве	осуществлять сотрудничество; — <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено
Тема 4. Природа и техническая среда (2 ч)	Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные). Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций	
Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание (2ч)	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока. Мир растений (уход за растениями, размножение семенами и черенками)	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)		
Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (2 ч)	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия (обоснование).	<i>С помощью учителя:</i> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	Подготовка материалов к работе. Бережное использование, экономное и рациональное расходование материалов	инструментами; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — <i>осуществлять</i> практический <i>поиск</i> и <i>открытие</i> нового знания и умения; <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов (1 ч)	Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем)	
Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (1 ч)	Общность технологических операций обработки разных материалов (бумаги и ткани)	
Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (7 ч)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей (вышивка, перевивы)	
Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (4 ч)	Виды условных графических изображений: простейший чертёж, эскиз, схема. Линии чертежа. Чтение чертежа (эскиза). Разметка с опорой на чертёж (эскиз)	

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 3. Конструирование и моделирование (9 ч)		
Тема 1. Изделие и его конструкция (1 ч)	Изделие с различными конструктивными особенностями	<i>С помощью учителя:</i> — <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1 ч)	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)	
Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (7 ч)	Конструирование и моделирование простейших технических объектов (например, модели качелей, кораблика, планера и т. д.)	
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* (2 ч)		

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Тема. Компьютер в учебном процессе (2 ч)	Представление о назначении персонального компьютера, его учебных возможностях	<i>С помощью учителя:</i> — <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); — <i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i> материальные и информационные объекты; — <i>выполнять</i> предложенные на цифровых носителях задания

3 класс

34 ч (1 ч в нед./34 нед.)

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)		
Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (2 ч)	Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей, а также в технических объектах	<i>Под руководством учителя:</i> — <i>коллективно</i> разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; — <i>ставить цель, выявлять и формулировать</i> проблему, <i>проводить</i> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; <i>выдвигать</i> возможные способы их решения
Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (4 ч)	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Механизмы, работающие на энергии сил природы. Великие изобретения человечества	
Тема 3. Природа в художественно-	Гармония предметного мира и природы,	

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
практической деятельности человека (2 ч)	её отражение в быту и творчестве народа	
Тема 4. Природа и техническая среда (3 ч)	Человек — наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии	
Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание (3 ч)	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, электричеством. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Мир растений (уход за растениями, размножение черенками, отпрысками)	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)		
Тема 1. Материалы, их свойства,	Искусственные и синтетические	Самостоятельно:

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
происхождение и использование человеком (1 ч)	материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе	— <i>выполнять</i> простейшие исследования (<i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i>) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов. <i>С помощью учителя:</i> — <i>создавать</i> мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов (1 ч)	Правила пользования канцелярским ножом	— <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (2 ч)	Семь технологических задач (обобщённое представление о технологических операциях)	— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;
Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (4 ч)	Подбор материалов и инструментов. Разметка развёрток с помощью линейки, угольника, циркуля. Обработка материала (рицовка). Сборка деталей, способы соединений (проволочное соединение)	— <i>обобщать</i> (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (2 ч)	Виды условных графических изображений: развёртка, схема. Чтение чертежа развёртки. Разметка с опорой на чертёж развёртки	

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 ч)		
Тема 1. Изделие и его конструкция (1 ч)	Простые объёмные изделия на основе развёрток. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	<i>С помощью учителя:</i> — <i>проектировать</i> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; — <i>обобщать</i> (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1 ч)	Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям	
Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (3 ч)	Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного и технического характера	
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч)		
Тема 1. Знакомство с компьютером (1 ч)	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о	<i>С помощью учителя:</i> — <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; — <i>исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</i> предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; — <i>использовать</i> информационные изделия для создания образа в

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере	соответствии с замыслом; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации; — <i>обобщать</i> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
Тема 2. Работа с информацией (4 ч)	Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции с файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий	

4 класс

34 ч (1 ч в нед./34 нед.)

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)		
Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (2 ч)	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в.	<i>Под руководством учителя:</i> — коллективно <i>разрабатывать</i> несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2 ч)	Человек — созидатель, изобретатель. Профессии XX в. Современные профессии	<i>Самостоятельно:</i> — <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности; — <i>анализировать</i> доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы; — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию для выполнения предложенного задания; — <i>планировать</i> предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения; — <i>организовывать</i> свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; — <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать</i> результат своей деятельности; — <i>обобщать</i> то новое, что освоено
Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека (2 ч)	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	
Тема 4. Природа и техническая среда (4 ч)	Человек — наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы (элементы бионики). Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)	
Тема 5. Дом и семья.	Декоративное оформление культурно-	

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Самообслуживание (4 ч)	бытовой среды. Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Мир растения (уход за растениями, размножение луковичками и клубнями, пересадка, перевалка)	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)		
Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (1 ч)	Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов	<i>Самостоятельно:</i> — <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий; — <i>осуществлять</i> доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения; — <i>анализировать</i> и <i>читать</i> изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); — <i>создавать</i> мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической
Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов (1 ч)	Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий	

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (2 ч)	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций	задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> собственную практическую деятельность;
Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (2 ч)	Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала	— <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;
Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (2 ч)	Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения	— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 ч)		
Тема 1. Изделие и его конструкция (1 ч)	Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток.	<i>Самостоятельно:</i>

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями (например, откидные крышки, окна и др.). Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	— <i>характеризовать</i> основные требования к конструкции изделия; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; — <i>проектировать</i> изделия; — при необходимости <i>корректировать</i> конструкцию и технологию её изготовления;
Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1 ч)	Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций	— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;
Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (3 ч)	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов). Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)		
Тема 1. Компьютерное письмо (3 ч)	Программа <i>Word</i>. Правила клавиатурного письма.	<i>Самостоятельно:</i> — <i>наблюдать</i> образы информационных объектов различной

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. <i>С помощью учителя:</i> — <i>исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</i> технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;
Тема 2. Создание презентаций (4 ч)	Программа <i>Power Point</i> . Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице	— <i>наблюдать и использовать</i> материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — <i>проектировать</i> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды; — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео); — <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> (осознавать, структурировать и формулировать) то

Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
		новое, что открыто и усвоено на уроке

4.Календарно-тематический план

1 класс

№ п/п.	Раздел Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Основные понятия и термины	Образовательные технологии, эл. ресурсы	УУД
			по плану	по факту			
1.	Инструктаж по технике безопасности. Природа и человек Освоение природы Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить».	1	05.09		мастерство технология портфолио аппликация	здоровьесберегающая игровые	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; самоопределение; уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение
2.	Как родились ремесла Как работали ремесленники-мастера Лепка из пластилина «Чайная посуда»	1	12.09		ремёсла ремесленни ки профессия	здоровьесберегающая технология уровневой дифференциации	Поиск необходимой информации умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
3.	Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера. Лепка из солёного теста «Кондитерские изделия к	1	19.09		гончар бондарь кузнец	здоровьесберегающая информационно-коммуникационные технологии	Произвольное построение речевого высказывания; владение монологической и диалогической речью

	чаю» Проект «Ремесла народов России»						
4.	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал. Простейшее исследование материалов. Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты.	1	26.09		инструменты колющие режущие канцелярский нож	здоровьесберегающая личностно-ориентированная технология	Осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме; нравственно-этическая ориентация; планирование
5.	Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты. Простейшее исследование инструментов. Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»	1	03.10		замысел создание замысла поиск формы выбор материала изготовление изделия	здоровьесберегающая проблемные технологии	Поиск необходимой информации умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
6.	От замысла к изделию. Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»	1	10.10		конструкция назначение изделия неразъёмные и разъёмные изделия инструкционная карта	здоровьесберегающая личностно-ориентированная технология	Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i> .

7.	Выбираем конструкцию изделия. Изготовление поздравительной открытки по шаблону	1	17.10		композиция виды композиции	здоровьесберегающая игровые	Моделирование; планирование учебного сотрудничества; коллективно анализировать изделия;
8.	Что такое композиция. Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»	1	24.10			здоровьесберегающая технология уровневой дифференциации	Структурирование знаний; выдвижение гипотез и их обоснование; умение полно и точно выражать свои мысли
9.	Симметрично и несимметрично. Композиция из симметричных деталей.	1	07.11		симметрично о несимметрично	здоровьесберегающая информационно-коммуникационные технологии	Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения
10.	Технологические операции. Разметка деталей. Аппликация из цветной бумаги во выборе учащегося «Открытка с сюрпризом» или «Фигурки животных из кругов»	1	14.11			здоровьесберегающая проблемные технологии	Выбор эффективных способов решения задач; учиться предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике)
11.	Технологические операции. Отделение детали от заготовки. Обрывные аппликации «Берёзка»	1	21.11			здоровьесберегающая исследовательские технологии	Поиск и выделение необходимой информации; сравнение; и классификация объекта; постановка вопросов управление поведением партнера
12.	Технологические операции. Сборка изделий. Игрушки – подвески (по	1	28.11		сборка изделия	здоровьесберегающая лично-	Поиск необходимой информации; классификация объектов; самоопределение

	выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок»				«щелевой замок»	ориентированная технология	
13.	Технологические операции. Отделка изделий. Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»	1	05.12			здоровьесберегающая проблемно-диалогическая технология	Произвольное построение речевого высказывания; владение монологической и диалогической речью
14.	Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов. Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.	1	12.12		чертёж разметка	здоровьесберегающая технология уровневой дифференциации	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания
15.	Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга. Практическая работа по выполнению готовых форм на основе выбранного чертежа.	1	19.12		инженеры чертёж эскиз	здоровьесберегающая информационно-коммуникационные технологии	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания
16.	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку. Тренировка в построении	1	26.12			здоровьесберегающая проблемные технологии	Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы,

	геометрических фигур на основе чертежа.						чертёжных инструментов); самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i> .
17.	Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Практическая работа в разметке прямоугольника. Цветок из бумаги	1	16.01		прямой угол	здоровьесберегающая исследовательские технологии	Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; учиться планировать практическую деятельность на уроке
18.	Разметка прямоугольника от одного прямого угла. Практическая работа в разметке прямоугольника. Домино.	1	23.01			здоровьесберегающая личностно-ориентированная технология	Поиск и выделение необходимой информации; сравнение объектов владение диалогической и монологической речью; коррекция оценка
19.	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы. Практическая работа в разметке деталей круглой формы.	1	30.01		циркуль	здоровьесберегающая проблемно-диалогическая технология	Поиск и выделение необходимой информации; сравнение объектов владение диалогической и монологической речью; коррекция оценка
20.	Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера? Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»	1	06.02			здоровьесберегающая технология уровневой дифференциации	Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение

21.	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани. Помпон из ниток на основе кольца	1	20.02		шелкопряд холст полотно ситец бязь	здоровьесберегающая информационно-коммуникационные технологии	Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов)
22.	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка. Игрушки из помпона.	1	27.02		лекало футляр	здоровьесберегающая проблемные технологии	Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов)
23.	Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью. Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1	06.03		швея	здоровьесберегающая исследовательские технологии	Учиться планировать практическую деятельность на уроке; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия
24.	Технология изготовления швейных изделий. Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1	13.03		батик коллаж вышивание	здоровьесберегающая личностно-ориентированная технология	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни
25.	Строчка прямого стежка и её варианты. Игрушки из меховых шариков.	1	20.03			здоровьесберегающая проблемно-диалогическая технология	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни

26.	Разметка строчек. Подушечка для иголок	1	03.04			здоровьесберегающая технология уровневой дифференциации	Осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме; нравственно-этическая ориентация; планирование
27.	Живая природа Что любят и чего не любят растения. Что выращивают дома и возле дома	1	10.04			здоровьесберегающая информационно-коммуникационные технологии	Осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме; нравственно-этическая ориентация; планирование
28.	Технология выращивания растений. Как размножаются растения Инструменты — помощники садовода и огородника	1	17.04			здоровьесберегающая проблемные технологии	Поиск и выделение необходимой информации; сравнение и классификация объекта; постановка вопросов управление поведением партнера
29.	Транспортные средства. Макеты и модели. Игрушки из спичечных коробков. Проект «Праздник авиации: выше и дальше»	1	24.04		макет модель	здоровьесберегающая исследовательские технологии	Моделирование; сравнение объектов; планирование учебного сотрудничества
30.	Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов. Изготовление изделия, в котором детали имеют подвижное соединение (нитки, проволока).	1	30.04		подвижное неподвижное соединение сварочный винтовой	здоровьесберегающая личностно-ориентированная технология	Структурирование знаний; выдвижение гипотез и их обоснование; умение полно и точно выражать свои мысли

31.	Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины. Работа с конструктором «Лего» - изготовление автомобиля.	1	08.05		автомобили внешний вид конструкции и	здоровьесберегающая информационно-коммуникационные технологии	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; самоопределение; Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение
32.	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе. Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты	1	15.05		воздухоплавание дирижабль	здоровьесберегающая проблемно-диалогическая технология	Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал); учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем
33.	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии. Аппликация по замыслу «Корабль будущего» Проект «Наш флот»	1	22.05				Моделирование; сравнение объектов; планирование учебного сотрудничества

2 класс

№ п/п.	Раздел Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Основные понятия и термины	Образовательные технологии, эл. ресурсы	УУД
			по плану	по факту			

1.	Что ты видишь вокруг? Экскурсия. Сбор листьев. Как засушить листья	1			Экскурсия Засушива ние, пресс	Здоровьесберегающие	Поиск необходимой информации; классификация объектов; самоопределение
2.	Мир природы. Составляем осенний букет для друзей	1			Компози ция	Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Поиск необходимой информации умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
3.	Мир рукотворный. Работа с природным материалом. Фантазии из листьев и цветов	1			Природный материал, орнамент	Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Произвольное построение речевого высказывания; владение монологической и диалогической речью.
4.	Окружающий мир надо беречь! Экскурсия.	1			Силы природы, смог	Здоровьесберегающие, проблемное обучение,.	Поиск необходимой информации; классификация объектов; самоопределение
5.	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?	1			Яранга, чум	Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение,.	Осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме; нравственно- этическая ориентация; планирование.
6.	Если захочешь – сделаешь. Работа с бумагой. Бумажные салфетки под стакан, вазу	1			композици я	Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Рефлексия; контроль и оценка результатов деятельности; планирование учебного сотрудничества
7.	Готовим праздник. Работа с пластилином. Изготовление вазы	1			пластичны й	Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение.	Поиск и выделение необходимой информации; умение слушать и вступать в диалог; прогнозирование

8.	Подари сказку «Колобок». Работа с пластилином	1				Здоровьесберегающие, игровые, технология оценивания, разноуровневое обучение.	Поиск и выделение необходимой информации; сравнение объектов владение диалогической и монологической речью; коррекция оценка
9.	Из чего сделан рукотворный мир? Экскурсия.	1			Природные материалы, свойства материалов	Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение,.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
10.	Подсказывает природа. Аппликация из листьев	1			аппликация	Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Моделирование; сравнение объектов; планирование учебного сотрудничества
11.	Как соединить детали? Способы крепления деталей	1			детали	Здоровьесберегающие, исследовательское обучение, интерактивное обучение.	Структурирование знаний; выдвижение гипотез и их обоснование; умение полно и точно выражать свои мысли
12.	Что можно сделать из бумаги? Подставка для кисточки	1				Здоровьесберегающие, технология оценивания, интерактивное обучение.	Выбор эффективных способов решения задач; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
13.	Шаг за шагом. Этапы работы. Домино	1			Домино, этап работы	Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Структурирование знаний; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; планирование; самоопределение
14.	Что можно изготовить из бумаги, а что – из ткани? Игрушки без ножниц и клея	1				Здоровьесберегающие, проблемное обучение.	Структурирование знаний; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; планирование; самоопределение

	Проект «Оригами»						
15.	Как устроены разные изделия? Работа с бумагой. Новогодняя мастерская	1			технология	Здоровьесберегающие, исследовательское обучение, интерактивное обучение.	Структурирование знаний; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; планирование; самоопределение
16.	Целое и части. Изделие и его детали. Новогодняя мастерская	1			изделие, деталь	Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение.	Рефлексия; самостоятельное создание способов решения проблем; планирование; смыслообразование
17.	Учимся наклеивать детали. Сушка плоских изделий под прессом	1			мозаика	Здоровьесберегающие, проблемное обучение.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме; сравнение; и классификация объекта; планирование; контроль;
18.	Зачем человеку нужны помощники?	1			Машины, инструменты	Здоровьесберегающие, проблемное обучение.	Рефлексия; самостоятельное создание способов решения проблем; планирование; смыслообразование
19.	Познакомимся с ножницами. Приручаем ножницы	1			Режущий инструмент	Здоровьесберегающие, проблемное обучение.	Рефлексия; самостоятельное создание способов решения проблем; планирование; смыслообразование
20.	Фантазии из бумаги. Бумажная мозаика	1				Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме; сравнение; и классификация объекта; планирование; контроль
21.	Почему ножницы разные? Семья режущих инструментов. Экскурсия в трудовую мастерскую	1			Пилим, режем	Здоровьесберегающие, исследовательское обучение.	Поиск и выделение необходимой информации; сравнение; и классификация объекта; постановка вопросов управление поведением партнера

22.	С кем линии дружат? Узоры из верёвочек	1			Нитки, пряжа	Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Поиск и выделение необходимой информации; сравнение; и классификация объекта; умение полно и точно выражать свои мысли
23.	Какие бывают линии? Из ниток, верёвочек и пряжи	1				Здоровьесберегающие, исследовательское обучение.	Поиск и выделение необходимой информации; самостоятельное создание способов решения проблемы; планирование; самоопределение
24.	Путь-дорожка. Способы работы ножницами	1				Здоровьесберегающие, технология оценивания, разноуровневое обучение.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности; коррекция; самоопределение
25.	Размечаем круги с помощью шаблона	1			шаблон	Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение.	Поиск и выделение необходимой информации; самостоятельное создание способов решения проблемы; планирование; самоопределение
26.	Размечаем прямоугольники с помощью шаблона	1			шаблон	Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Поиск и выделение необходимой информации; сравнение; и классификация объекта; умение полно и точно выражать свои мысли
27.	Размечаем треугольники с помощью шаблона	1				Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Структурирование знаний; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; планирование; самоопределение
28.	Без инструментов. Приёмы сгибания и складывания бумаги и картона	1			Сгибание, складывани е, оригами, фальцевать	Здоровьесберегающие, технология оценивания, интерактивное обучение.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач; планирование; самоопределение

29.	Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок – изготовление игольницы.	1			Игла, напёрсток	Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач. самостоятельное создание способов решения проблемы; планирование; самоопределение
30.	Прямая строчка и её дочка. Работа с тканью. Проект «История моей рубашки»	1			Строчка, перевивы	Здоровьесберегающие, технология оценивания.	Выбор эффективных способов решения задач; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов
31.	Учимся красиво вышивать. Изготовление закладки	1			« змейка», «цепочка»	Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение.	Правила безопасной работы с иглами и ножницами; самостоятельное создание способов решения проблем
32.	Хитрые узелки. Изготовление закладки (окончание работы)	1			памятка	Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение.	Правила безопасной работы с иглами и булавками; структурирование знаний; анализ и синтез; самоопределение
33.	Учимся беречь книги. Реставрация книг.	1				Здоровьесберегающие, технология оценивания, разноуровневое обучение.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности; коррекция; самоопределение
34.	Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий.	1				Здоровьесберегающие, технология оценивания, проблемное обучение.	Умение работать по инструкции; выбор эффективных способов решения задач.

№	Наименование тем урока	Кол-во часов	Дата проведения		Планируемые ситуации на уроке	Планируемые результаты обучения	
			По плану	По факту		Предметные	Метапредметные
1	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего. ТБ работы с режущими инструментами. Коллективная работа панно-коллаж.	1			Отражение национальных особенностей в жилище, его обустройстве, убранстве, в быту и одежде людей. Технология изготовления костюма.	Знать: - архитектурные памятники разных времён и народов; - особенности профессии архитектора, строителя; - о связи времен в основных строительных, архитектурных технологиях;	Уметь: - самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; — готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; — выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
2	Постройки Древней Руси. Домик из спичек и пластилина	1			Формирование представлений о русском крестьянском быте, уважения к русской народной культуре.	- об истории мастерства в Древней Руси на примере русского зодчества, природное происхождение используемых в те времена материалов;	— самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
3	Постройки Древней Руси. ТБ работы с канцелярским ножом. Макет избы из картона и плотной бумаги. <u>Коллективный проект «Жилища разных народов»</u>	1			Архитектура Древней Руси, её оригинальность, красота, прочность построек; назначение различных строений..	Называть: - профессии древнерусских мастеров. Иметь представление о русском крестьянском быте	- разрабатывать проект (обдумывать идеи, замысел, подготовка необходимой документации). Выполнять и корректировать проект. Обосновывать значимость изделия,
4	Плоские и объёмные фигуры. Открытка к Дню	1			Изготовление поздравительной	Находить: - сходство и различие у плоских и объемных	Сравнивать плоскостные и объемные предметы. Определять возможные способы получения объема.

	пожилого человека.					предметов; Понимать:	Группировать предметы. Понимать смысл терминов «трехмерная проекция» (на уровне представления), «основание», «грань». Изготавливать игрушку (головолонку) на основе спичечных коробков или кубиков. Делать вывод: способ получения плоскостных изображений объемных фигур называется «развертка». Читать чертеж развертки объемной фигуры. Решать задачи на мысленную трансформацию объемной формы в плоскую развертку. Выполнять расчетно-измерительные и вычислительные задания. Пользоваться условными обозначениями при записи последовательности изготовления развертки. Называть формулу развертки. Выполняет рифмовку. Собирать и склеивать изделие. Проверять соответствие зазора крышки.
5	Делаем объемные фигуры из спичечных коробков. Изготовление макетов мебели	1			Трехмерный мир. Наблюдение за окружающими предметами. Призма. Проекция. Чертеж фигуры. Практическая работа: изготовление объемных фигур из спичечных коробков и изготовление макетов мебели.	- что такое трёхмерность и проекция; - особенности чертежей объемных фигур; Анализировать: - способы изготовления объемной фигуры, игрушки; Объяснять: - различие развертки и чертежа. Читать чертеж развёртки.	
6	Изготовление объёмных фигур. Изготовление коробки с сюрпризом.	1			Развертка.		
7-8	Доброе мастерство. Изготовление росписи игрушки в стиле народного промысла.	2			Мастера в Древней Руси. Ремесло. Технология изготовления изделия. Обработка сырья и материалов: ремесленное производство. Народные промыслы. Изделия народного промысла. Работа с соленым тестом.	Знать: - мастеров в Древней Руси, их ремесло; - о способах обработки сырья и материалов: ремесленное производство; - народные промыслы: гжель, дымковская игрушка, хохлома; - об истории ремесел на Руси, современном производстве,	Понимать, что такое ремесленное производство. Рассказывать о художественной культуре России. Проводить экскурсию «Ремесла родного края». Воспринимать и оценивать текстовую и визуальную информацию, обсуждать ее. Понимать взаимосвязь конструктивных особенностей одежды и ее отделки в древности и в наше время. Сравнивать натуральные, искусственные и синтетические ткани, способы их получения и свойства. Самостоятельно проводить исследования (в группе). Приводить примеры использования тканей в
9	Разные времена - разная одежда. Создание модели костюма.	1			Знакомство с культурой народов, отраженной в одежде. Гардероб, его назначение, материал, отделка. Повседневная и праздничная одежда.		

					Костюмы. Профессия модельера. Национальные костюмы. Русский костюм.	профессии модельер; -о гардеробе, его назначении, материалах, отделке, повседневной и праздничной одежде; - о культуре народов, отражённой в одежде; Различать: -виды тканей	различных сферах жизнедеятельности человека. Собирать коллекцию образцов ткани. Уметь составлять план операций. Определять этап, на котором могут возникнуть затруднения. Обсуждать пути решения проблемы. Уметь вышивать «крестом».
10	Разные времена – разная одежда. Какие бывают ткани. Салфетки, плетеные из бумаги.	1			Виды тканей (искусственных и синтетических) свойства тканей Коллекция «Ткани».	(искусственные и синтетические); Знать свойства тканей; Понимать: - значение вышивки на одежде, предметах быта.	
11	Разные времена - разная одежда. Застежка и отделка одежды. Знакомство с косой строчкой на примере закладок ТБ работы со швейными инструментами Изготовление закладки.	1			Использование косой строчки для украшения изделия. Обучение вышиванию.		
12	Разные времена - разная одежда. Вышивка «крестом». Вышивка узора «крестом».	1			Вышивка, как вид прикладного искусства, история вышивания, сведения о практическом применении вышитых изделий, знакомство с разными мотивами вышивок.		
13	От замысла – к результату: семь технологических задач Игрушка – дергунчик «мишка»	1			Как у мастера рождается замысел. Неразъемные и разъемные конструкции. Улучшенная конструкция любого предмета Подвижные и неподвижные соединения.	Знать: конструктивные особенности разных изделий; - способы соединения деталей - подвижно или неподвижно;	Перечислять последовательность этапов работы над проектом от замысла до воплощения. Рассматривать изделия из разных материалов. Обсуждать и называть общие этапы (технологии) изготовления изделий. Объяснять последовательность выполнения технологических операций. Называть различные профессии.
14	От замысла - к				Приспособления для	Приводить: - примеры изделий с разным	

	результату: семь технологических задач. Работа с конструктором.	1			скрепления деталей. Способы соединения деталей.	количеством деталей. Объяснять: - что такое разборная и неразборная конструкция; Выбирать: - технологически оправданный способ соединения деталей в зависимости от назначения изделия и материала.	Классифицировать профессии. Оценивать замыселодной из группы и высказывать свое мнение: все ли учли разработчики при описании замысла. Анализировать конструкцию образцов - простых и сложных по устройству. Обсуждать варианты работы с товарищами. Решать творческие задачи художественно-конструкторского плана. Обсуждать возможные варианты выполнения работы. Выполнять практическую работу по учебнику и рабочей тетради
15	Новогодняя мастерская. «Мастерская Деда Мороза». ТБ работы с циркулем Изделие «Дед Мороз»	1			Соотношение объёмных конструкций, основанных на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток. Изготовление изделия по образцу с использованием инструкционной карты.	Знать: - что такое «характер», эмоционально-художественная выразительность, информативность вещей. Подбирать: - конструктивные и декоративнохудожественные средства в соответствии с творческим замыслом.	Рассматривать образцы и графическую инструкцию в тетради. Решать творческие, художественно-конструкторские задачи. Выполнять построение прямоугольных заготовок по чертежу и техническому рисунку. Конструировать и изготавливать дополнительные декоративные детали.
16	Новогодняя мастерская. Изготовление подвески.	1			Изготовление изделия по образцу с использованием инструкционной карты.		
17	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Главный металл. Изделия с металлической проволокой. Изготовление украшения для мини – сада.	1			Создание конструкции на основе картона и проволоки.	Знать: - об основных стихиях (силах) природы и их роли в жизни человека; - в каких технических устройствах работают стихии; - о происхождении, свойствах, видах и применении металлов;	Приводить примеры основных стихий (сил) природы и рассказывать об их роли в жизни человека. Анализировать, в каких технических устройствах работают стихии. Объяснять значение новых понятий. Делать обобщение: «Металл - искусственный материал». Проводить практическое исследование образцов металлов. Описывать физические свойства металла и

18	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. Модель «ракета».	1			Использование ветра в мирных целях. Провести исследования «Ветер — это движение воздуха» Общий принцип работы ветряных мельниц	в каких сооружениях и для чего используется энергия ветра; что такое «передаточный механизм», как устроены разные передаточные механизмы;	применяемые способы защиты его от коррозии. Называть профессии людей, добывающих природное сырье и получающих из него металл. Исследовать мощность воздушного потока, получающегося при выдохе человека. Анализировать предназначение мельницы. Понимать принцип работы передаточного механизма.
19	Передаточные механизмы. История появления колеса. Изготовление подъемного крана.	1			Виды передач. Применение в технических устройствах.	- сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды; - о преимуществах парового двигателя, в сравнении с ветряными и водяными;	Изготавливать действующую модель ветряка. Защищать групповой проект после его завершения. Находить сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды. Решать конструкторско-технологическую задачу. Делать эскизы. Проводить испытания под контролем учителя. Проводить исследование, демонстрирующее явление электризации. Анализировать результаты, делать выводы. Приводить примеры «хранилища энергии», потребляемой фонариком, утюгом, лампочкой.
20	Вода работает на человека. Водяные двигатели <u>Коллективный проект «Водяная мельница»</u>	1			Понятие «водяные двигатели».	- какую роль играет электричество в жизни современного человека, где применяют электроэнергию, понимать правила безопасного обращения с электрическими бытовыми приборами.	
21	Паровые двигатели Изготовление оригами — пароход с использованием парового двигателя.	1			Условия работы паровых двигателей.		
22	Получение и использование электричества. <u>Творческий проект «Мой электроприбор»</u>	1			Представление об электричестве. Исследования.		
23	Электрическая цепь Составление электрической цепи по изображенной схеме.	1			Введение понятия электрическая цепь, рассмотреть простейшую электрическую цепь.		
24	Великие изобретения человека	1			Эскиз изделия, связанный с интересующей профессией.		

	Изготовление модели парашюта.						
25	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка. Выращивание комнатного растения из черенка.	1			Осваивание правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя.	Знать: - основы агротехнологии выращивания растений и ухода за ними, приемы размножения черенками; - что такое «отпрыск», приемы размножения растений отпрысками на примере образцов комнатных цветов; - о необходимости подкормки растений.	Применять правила при выращивании растений дома, на улице (в саду, на грядках, клумбах). Приводить примеры размножения растений (семенами и черенками листа, стебля). Называть особенности агротехники выращивания растения. Выбирать и называть растение, срезать черенки и ставить в воду.
26	Размножение растений делением куста и отпрысками Выращивание комнатного растения делением куста и отпрысками.	1			Осваивание правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя.		Проводить опыты, длительные наблюдения. Делать выводы. Вносить необходимые коррективы в процесс выращивания растений, вести записи наблюдений. Сообщать о ходе развития растения. Обсуждать результаты наблюдений за отпрысками и отделенной частью растений. Выяснять различия двух операций: «пересадка» и «перевалка». Решать, в какое время года можно проводить перевалку, когда лучше проводить пересадку и почему. Работать по инструкционной карте. Соблюдать правила агротехнологии.
27	Когда растение просит о помощи. Проектная деятельность. <u>Проект «Цветочное убранство окна».</u>	1			Агротехнические операции пересадка и перевалка.		
28	Какая бывает информация? <u>Экскурсия в библиотеку</u> Изготовление дорожных знаков.	1			Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Передача информации знаками.		Рассказывать о своем опыте работы на компьютере. Обсуждать вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполнять отдельные упражнения на компьютере. Осознавать, что бумага - это искусственный материал. Рассказывать об этапах изготовления бумажного листа в Древнем Китае.
29	Книга - источник информации. Ремонт книг.	1				Знать: - о способах получения, хранения информации об окружающем мире;	

	Ремонт книги своими руками.					приемы работы на компьютере;	Оформлять коллекцию, представлять образцы бумаги. Подписывать и кратко характеризовать каждый образец.
30	Изобретение бумаги Плетеные листья.	1			Мир поделок из бумаги.	как появилась бумага;	
31	Конструкции современных книг Книжка-самоделка.	1			Конструкция современных книг.	различные виды бумаги в коллекции; конструкцию современных книг.	
32-33	Практикум овладения компьютером	2			Включение и выключение компьютера. Компьютерные программы, Работа с интернетом.		
34	Урок обобщения и закрепления знаний. Современные технологии.	1					

4 класс

№	Наименование тем урока	Кол-во часов	Дата проведения		Планируемые результаты		
			По плану	По факту	Предметные	Личностные	Метапредметные
Современное производство							
1	Современное производство. Летняя шапочка.	1			Называют используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Выполняет работу с опорой на рисунок,	Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Осуществляет текущий и итоговый	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов деятельности человека - мастера. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

					план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывает реальные собственные замыслы.	контроль выполненной работы, проверяет модели в действии, вносит необходимые конструктивные доработки.	
2	Чеканка.	1			Выполняет работу с опорой на рисунок, план, схемы, простейшие чертежи. Создаёт несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии из изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы.	Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.	Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно – прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.
3	Электрофицированная игрушка.	1			Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Решает задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объёмов. Осуществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей.	Предлагает конструкторско – технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргументировать.	Положительно относится к труду людей ремесленных профессий. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.
4	Модель телефона. Кроссворд.	1			Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Создаёт несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности	Выявляет и формулирует учебную проблему. Отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты.	Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

					объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы.	Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).	
5	Модель современного предприятия.	1			Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи.	Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного обсуждения. Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргументировать.	Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
Материалы для современного производства							
6	Исследование полиэтилена, поролонa, других материалов. Практическая работа. Изделия из вторсырья.	1			Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности. Реализовывает реальные собственные замыслы.	Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). Приобретает новые знания в процессе наблюдения, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.	Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам.

7	Изделие из вторсырья. Изделие из перчатки «Зайчик». Проект «Использование бытовых отходов в детских поделках».	1			Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Создаёт несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы.	Самостоятельно выполняет пробное поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления.	Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
8	Макет гостиной.	1			Решает задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Выполняет несложные измерения. Читает доступные графические изображения. Использует чертёжные инструменты (линейка, угольник, циркуль) и приспособления для разметки деталей.	Предлагает конструкторско – технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Самостоятельно отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты.	Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
9	Макет городского дома.	1			Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки.. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует	Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Предлагает конструкторско – технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Сотрудничает, выполняя	Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

					действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности.	различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).	
10	Коллективный проект «Городская улица».	1			Называет используемые виды материалов, их свойства. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывает реальные собственные замыслы.	Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного обсуждения. Выполняет задание по коллективно составленному плану, сверяет с ним свои действия. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
11	Сюрпризница.	1			Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Решает задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Реализовывает реальные собственные замыслы.	Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Предлагает конструкторско – технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления из числа освоенных.	Объясняет свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
12	Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки.	1			Создаёт несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их	С помощью учителя анализирует предложенное задание, отделяет известное от неизвестного. Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную	Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда. Описывать свои чувства и ощущения

					изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. Решает задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Выполняет несложные измерения.	проблему. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).	от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно – прикладного характера, уважительно относится к результатам труда мастеров.
13	Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки.	1			Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Создаёт несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы.	Выполняет задание по коллективно составленному плану, сверяет с ним свои действия. Осуществляет текущий и итоговый контроль выполненной работы, проверяет модели в действии, вносит необходимые конструктивные доработки.	Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
Новогодняя мастерская							
14	Ёлочная подвеска.	1			Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности. Определяет необходимые действия и технологические операции и применяет их для решения практических задач.	Воспринимает и усваивает новую информацию. Проявляет терпение, старательность, добросовестное отношение, аккуратность, усидчивость, соблюдает культуру труда. Производит контроль и оценку результатов работы.	Сотрудничать в малых группах, положительно относится к труду людей ремесленных профессий. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относится к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
15	Гирлянда «Дракон»	1			Создаёт несложные конструкции из разных материалов: исследует	Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в малых группах, положительно относится к

					конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы.	обсуждения. Осуществляет текущий и итоговый контроль выполненной работы, проверяет модели в действии, вносит необходимые конструктивные доработки.	труду людей ремесленных профессий. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.
16	Игрушка «Клоун»	1			Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывает реальные собственные замыслы. Анализирует устройство и назначение изделия. Определяет необходимые действия и технологические операции и применяет их для решения практических задач.	Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). Приобретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.
17	Подвеска для ёлки.	1			Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Решает задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Осуществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей.	Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргументировать.	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Воспитание и развитие уверенности в себе. Воспитание и развитие чуткости. Воспитание и развитие доброжелательности, общительности.
18	Живой подарок.	1			Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и	Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного обсуждения. Приобретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и	Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.

					коллективной технологической деятельности.	обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.	
19	Средства передвижения. Дизайн – проект в области техники.	1			Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Осуществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей.	С помощью учителя анализирует предложенное задание, отделяет известное от неизвестного. Предлагает конструкторско – технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.	Сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Ответственно относиться к выполнению длительных наблюдений. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.
20	Дизайн – проект в области интерьера. Макет мебели.	1			Анализирует устройство и назначение изделия. Определяет необходимые действия и технологические операции и применяет их для решения практических задач. Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи.	Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного обсуждения. Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи).	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, преобразовывать её.
21	Гостиная. Коллективная работа. Идея. Технологическое задание. Эскиз.	1			Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Создаёт несложные конструкции из разных материалов: исследует	Выявляет и формулирует учебную проблему. Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и	Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

					конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы.	явления. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргументировать. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться.	
22	Силуэтная кукла. Модель «Кукла из гольфа (кукла бессуставная)».	1			Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности.	Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.	Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
23	«Дом моделей». Дизайн – проект.	1			Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Решает задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Осуществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей.	Самостоятельно отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).	Соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Уважительно относиться к результатам труда мастеров.
24	Кукла из пластилина.	1			Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Ориентируется в задании.	Предлагает конструкторско – технологические решения и способы выполнения отдельных этапов	Воспитание и развитие эмпатии, самостоятельности, ответственности. Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в

					Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности.	изготовления изделий из числа освоенных. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргументировать.	совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
25	Аксессуары для куклы Проект «История русской игрушки»	1			Анализирует устройство и назначение изделия. Определяет необходимые действия и технологические операции и применяет их для решения практических задач. Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами.	Выполняет задание по коллективно составленному плану, сверяет с ним свои действия. Приобретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.	Соотносить информацию с имеющимися знаниями. Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
26	Футляр. Дизайн – проект.	1			Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Решает задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Создаёт несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии,	С помощью учителя анализирует предложенное задание, отделяет известное от неизвестного. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении	Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

					вносит коррективы.	проблемы (задачи).	
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)							
27	Программа WORD. Правила клавиатурного письма.	1			Рассматривает, читает учебник. Проводит исследование. Анализирует результаты. Делает выводы. Рассказывает о своём опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения в работе на компьютере.	Находит наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). Осуществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей.	Сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
28	Создание небольших текстов и создание публикаций с использованием изображений на экране компьютера.	1			Рассказывает об использовании компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности. Реализовывает реальные собственные замыслы. Оформляет текст (выбор шрифта, его размера и	Выполняет предлагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делает простейшие обобщения и выводы. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).	Воспитание и развитие желания трудиться, уважительно относиться к чужому мнению. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

					цвета, выравнивание абзаца).		
29	Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца).	1			Рассказывает о том, что такое текстовый редактор. Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности. Реализовывает реальные собственные замыслы.	Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления.	Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.
30	Программа Power Point. Создание презентаций по готовым шаблонам.	1			Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности. Осуществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей.	Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.	Сотрудничать в малых группах. Уважительно относиться к своему и чужому труду и результатам труда. Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.
31	Набор текста в разных форматах. Творческий проект «Влияние компьютерных игр на	1			Работает в программе Word. Осуществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей. Реализовывает реальные собственные	Приобретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Высказывает свою точку зрения и пытается её	Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

	психику ребенка»				замыслы.	обосновывать и аргументировать.	
32-34	Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположение на странице.	3	.		Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности.	Приобретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.	Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

5. Требования к уровню подготовки обучающихся

1 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ:

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, для друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

Регулятивные:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать

- предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса
- преобразовать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны:

иметь представление:

- о роли и месте человека в окружающем мире;
- о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- о том, когда деятельность человека берегает природу, а когда наносит ей вред;

знать:

- что такое деталь (составная часть изделия);
- что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- какое соединение деталей называют неподвижным;
- виды материалов - природные, искусственные (бумага, картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия — на уровне общего представления;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

уметь:

- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах;

Общетрудовые умения:

под контролем учителя:

- рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;

с помощью учителя:

- проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие;
- при поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ:

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;

- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, для друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

Регулятивные:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса
- преобразовать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

К концу обучения во 2 классе учащиеся должны:

иметь представление:

- об истории освоения и взаимном влиянии природы и человека, о ремеслах, ремесленниках и технологии выполнения ручных ремесленных работ;
- о причинах разделения труда;
- об истории зарождения и совершенствования транспортных средств;
- о проектной деятельности в целом и ее основных этапах;
- о понятиях конструкция (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), композиция, чертеж, эскиз, технология, технологические операции, агротехника, макет, модель, развертка;

знать:

- названия нескольких ремесел своей местности, их особенности и историю;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды; долевое и поперечное направления нитей тканей;
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный — клейстер (клей) и нитки; подвижный — проволока, нитки, тонкие веревочки);
- технологические операции и их последовательность: разметка, вырезание, сборка, отделка;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- природные факторы, влияющие на рост и развития растений: свет, тепло, влага, воздух;
- основные агротехнические приемы: подготовке посадочного материала и почвы; посев, посадка; уход; сбор урожая;
- способы размножения растений семенами и черенкованием, возможности использования этих способов в агротехнике;
- названия и назначение транспортных средств, знакомых учащимся;

уметь:

- с помощью учителя разрабатывать несложные тематические проекты (от идеи до разработки замысла) и самостоятельно их реализовывать (индивидуально и коллективно);
- читать простейший чертеж (эскиз);
- выполнять разметку с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, чертеж;

- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения;
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- выполнять простейшие опыты, наблюдения и работы

по выращиванию растений;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- изготавливать несложные макеты транспортных средств;

самостоятельно:

- организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы;
- экономно и рационально размечать несколько деталей на заготовке;
- контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом с помощью шаблона, линейки, угольника, циркуля;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;

при помощи учителя:

- проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;
- выдвигать возможные способы их решения;
- доказывать свое мнение.

3 класс

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструктивно-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выполнения оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполнения изделия, задания; проверять модель в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)

Коммуникативные УУД:

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполнять различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного)

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученных и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначения;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, выполнять предложенные задания.

Иметь представление:

- о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;
- о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;
- об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама и др.);
- о понятиях технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция и др.

Знать:

- современные профессии, появившиеся в XX—XXI вв. и связанные с изученным содержанием;
- технические изобретения XX в., вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.);
- названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;
- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);
- названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;
- этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов; петельную, крестообразную строчки и их варианты;
- луковичный и клубневый способы размножения растений.

Уметь:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приёмы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);

- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения — речь, этикет и т. д.)

Владеть общетрудовыми и общеучебными умениями:

самостоятельно:

- разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах.

при помощи учителя:

- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем.

6. Информационно-методическое обеспечение

Литература для обучающихся:

- Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2014.
 - Технология: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2014.
 - Технология: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2014.
 - Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2014.
-
- Технология: 1 класс: рабочая тетрадь к учебнику «Технология» 1 класс/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2018.
 - Технология: 2 класс: рабочая тетрадь к учебнику «Технология» 2 класс/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2015.
 - Технология: 3 класс: рабочая тетрадь к учебнику «Технология» 3 класс/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2016.
 - Технология: 4 класс: рабочая тетрадь к учебнику «Технология» 3 класс/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2017.

Литература для учителя:

- Технология: Ступеньки к мастерству : 1 класс : методические рекомендации/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2014.
- Технология: Ступеньки к мастерству : 2 класс : методические рекомендации/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2015.
- Технология: Ступеньки к мастерству : 3 класс : методические рекомендации/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2016.
- Технология: Ступеньки к мастерству : 4 класс : методические рекомендации/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2017.
- Технология: программа: 1-4 классы/ Е. А. Лутцева. - М: Вентана - Граф, 2015.-80с.- (Начальная школа XXI века).

Адреса электронных ресурсов:

- Образовательный портал «Учеба». <http://www.uroki.ru>
- Федеральный портал «Российское образование». <http://www.edu.ru>
- Федеральный российский общеобразовательный портал.». <http://www.school.edu.ru>