

Приложение 1  
к приказу № 333-од от 31.08.21  
"Об утверждении изменений в  
рабочих программах педагогов по  
предметам и дополнений к рабочим  
программам педагогов, программам  
элективных курсов/предметов на  
2021-2022 учебный год"

Календарно – тематический план к рабочей программе  
на 2021 – 2022 учебный год  
по учебному предмету **«литературного чтения на родном языке (русском)»**  
на уровне начального общего образования

Класс: 2а

Учитель:  
начальных классов  
высшей квалификационной  
категории  
Росошанская Л.В.

**Календарно - тематическое планирование  
уроков литературного чтения на родном языке (русском) во 2а классе  
2021 - 2022 учебный год, учитель Россошанская Л.В.**

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Планируемые предметные результаты к изучаемому разделу	Приме чания
	По плану	По факту			
1.	15.01.		Книги из далекого прошлого. Книги из пергамента. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги Древней Руси.	Формирование внимания к собственному жизненному опыту. Научно-популярные произведения для детей. Участие в диалоге о прочитанном. Олицетворение.	
2.	22.01.		Н. Кончаловская. В монастырской келье...	Связь поэтических текстов с народным творчеством.	
3.	29.01.		Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.	Роль волшебных предметов в волшебной сказке. Понимание содержания литературного произведения: тема, события, последовательность.	
4.	05.02.		Осень в художественных произведениях А. Пушкина, С. Аксакова.	Развитие умения аргументировать сделанный вывод.	
5.	12.02.		Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки.	Развитие умения находить в тексте нужный эпизод, читать или пересказывать его, объяснять и оценивать поступки персонажа, определять главную мысль произведения. Формирование умения пересказывать произведение от лица разных персонажей.	
6.	19.02.		Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Русская народная сказка «Заячья избушка».	Развитие внимания к собственным переживаниям, желания определить их источник. Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний автора.	
7.	26.02.		Русская народная сказка «Заячья избушка». Пересказ сказки по серии иллюстраций. (Резервный урок).		
8.	03.03.		Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание сказки на основе картинного плана.	Актуализация собственного опыта наблюдения природного явления	
9.	05.03.		Русская народная сказка «Зимовье зверей». Чтение по ролям.	Уметь объяснять сделанные выводы; определять основную мысль произведения; сопоставлять персонажей авторских и народных сказок.	

10.	12.03.		Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки.	Уметь кратко или подробно пересказывать нужные эпизоды; развивать отдельные сюжетные линии.	
11.	19.03.		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Анализ сказки.	Уметь кратко или подробно пересказывать нужные эпизоды; развивать отдельные сюжетные линии; актуализировать прошлый опыт общения с различными видами искусства.	
12.	09.04.		Русская народная сказка « Лиса и журавль». Инсценирование сказки.	Уметь выделять в тексте нужные эпизоды; объяснять внутренне состояние персонажей; анализировать характер и мотивы поведения героя произведения; определять причинно - следственную связь событий, фиксировать их последовательность.	
13.	16.04		Б. Кустодиев. Масленица. Устное сочинение по картине.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному; ориентироваться в произведении.	
14.	23.04.		Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному; ориентироваться в произведении.	
15.	30.04.		Праздник рождества Христова. С. Черный. Рождественское. К. Фофанов. Еще те звёзды не погасли... Рассказ о празднике.	Уметь выделять нужные эпизоды; объяснять внутреннее состояние персонажей; рассказывать о поступках героев.	
16.	07.05.		Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.	Уметь анализировать композицию картины; осознавать эмоционально- смысловые связи ее элементов; пересказывать содержание произведения изобразительного искусства.	
17.	14.05.		Весна в произведениях И. Никитина. Весна, А. Плещеева. Весна, И. Шмелева.	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться исходными данными ( <b>автор, заглавие, подзаголовок</b> ), <b>оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора</b> и чтения книг	
18.	21.05		Стихи русских поэтов о весне.	Умение работать с книгой: различать тип книги, Пользоваться исходными данными ( <b>автор, заглавие, подзаголовок</b> ), <b>оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора</b> и чтения книг	