Приложение 1
к приказу № 333-од от 31.08.21
"Об утверждении изменений в рабочих
программах педагогов по предметам и
дополнений к рабочим программам
педагогов, программам
элективных курсов/предметов
на 2021-2022 учебный год"

Календарно – тематический план к рабочей программе
на 2021 – 2022 учебный год
по учебному предмету «Технология»
на уровне начального общего образования

Класс: 2в

Учитель:
начальных классов
высшей квалификационной
категории
Цыганова Н.А.

Энгельс 2021

**Календарно-тематическое планирование
по учебному предмету «Технология»
УМК «Планета знаний» на 2021-2022 учебный год
учитель Цыганова Н.А.**

№ урока, дата	Тема урока, страницы учебника	Задачи урока	Характеристика учебной деятельности учащихся
Творческая мастерская (10 ч)			
1-2 03.09 10.09.	Веселое тесто 14-17	Знакомство с учебником. Ориентирование в учебнике. Формирование представления о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста. Сравнение соленого теста и пластилина. Цветное тесто. Тестопластика. Применение свойств теста при изготовлении объемных элементов. Работа со скалкой. Поделка из теста: Каравай-каравай,	теста. Окрашивание теста и готовой поделки. Изготовление миниатюрных барельефов из теста. Грунтование поделок клеем ПВА. Наведение порядка на рабочем месте. Проверка себя по памятке.
3 17.09	Пластилиновая гравюра С. 20-23	Освоение техники сграффито на пластилиновой платформе на картонной основе. 3 способа примазывания пластилина к цветному картону. Поделки из пластилина на картонной основе в технике сграффито: «пиктограмма», «подарки осени». Выполнение коллективной презентации «Осенний листопад» Игра «Шифровальщик»	История возникновения техники сграффито. Знакомство с мастерами гравюры. Закрепление самостоятельной работы с памяткой «Окончание работы». Создание пластилиновой платформы на картонной основе различными способами.
4 24.09	Пластилиновые картины С. 24-27	Техника примазывания мазками. Последовательность выполнения работы объемными мазками. Плоскостная поделка из пластилина на картонной основе в технике примазывания объемными мазками «Волшебное перо жар-птицы»	Знакомство с мастерами живописи. Техника живописи объемными мазками. Техника примазывания объемными мазками. Надавливание с оттягиванием в заданном направлении. Надавливание с частичным оттягиванием.

5 01.10.	Скульптурный мир С. 28-29	Разнообразие мира скульптуры. скульптуры из теста. Объемная поделка из соленого теста: «Круглые игрушки» Объемная поделка из пластилина: «Скульптура из пластилина»	Работа с соленым тестом (закрепление навыков). Объемная лепка на каркасной основе. Встраивание каркаса в изделие. Объемное конструирование
6 08.10	Бумажный цветник С. 32-35	Формирование представления об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни. Многообразие видов бумаги и способы ее применения. Способы воздействия на бумагу. Создание декоративных элементов из бумаги. Коллективные работы: Изготовление поделок: «Цветы на лугу» (объемная аппликация из бумаги), «Цветная башня» (объемная конструкция из бумажных трубочек)	Повторение знаний о бумаге и ее свойствах. История возникновения бумаги. Виды и сорта бумаги. Способы воздействия на бумагу. Повторение правил работы с ножницами и техники безопасности при обращении с этим инструментом.
7 15.10	Бумажный лоскуток С. 36-39	Новые приемы обрывной аппликации. Техника вырезания из бумаги иглой. Техника безопасности. Обрывная аппликация. Изготовление поделок: «Декоративная открытка» (плоскостная аппликация из бумаги с применением техники вырезания иглой из бумаги. Выполнение коллективной работы «Лоскутное одеяло-панно» (плоскостная аппликация из бумаги)	Создание декоративных обрывных форм из бумаги. Обрывание полос по заглаженному сгибу. Обрывание квадратов по сгибам полосы, сложенной гармошкой. Формы из сложенного вчетверо листа бумаги. Обрывание кругов по дуге. Обрывание полукругов и четвертинок круга по вспомогательным сгибам. Обрывание кругов с круглым отверстием посередине по двум дугам («бублик»).
8-9 22.10 12.11	Удивительные приборы С. 42-45	Формирование представлений об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.) Гофрированный картон, его свойства. Техника безопасности при работе с канцелярской кнопкой с прямой ножкой. Изготовление поделок: «Разноцветные часы» (макет	Ознакомление с измерительными приборами и историей их возникновения. Различные виды часов, термометров, ростометров и сантиметровых лент. Знакомство с новым материалом – гофрированным картоном. Сравнение свойств обычного и гофрированного картона. Рассматривание.

		часов из цветного гофрированного картона), Веселый термометр (макет термометра из цветного картона).	Сравнение по толщине. Строение и фактура. Складывание в различных направлениях. Сворачивание в различных направлениях.
10 19.11	Твои творческие достижения С. 46-47	Формирование представлений о единицах измерения расстояний и о приспособлениях для измерения расстояний. Сравнение сантиметровой ленты и линейки, их применения. Изготовление поделки в парах: «Ростомер «Я расту» (плоскостная поделка из обойной бумаги).	Использование изученных технологий для закрепления деталей клеем и декорирования изделия. Изготовление плоскостной поделки из обойной бумаги с использованием изученных технологий. Работа в парах.
Студия вдохновения (7ч)			
11 26.11	Древо жизни С. 56-57 Модуль школьный урок Ознакомление с правилами сбора	Знакомство с правилами сбора и хранения природных материалов. Информация о Красной книге. Формирование понятия о родословной человека, генеалогии и генеалогическом древе. Повторение свойств засушенных листьев растений. Выполнение коллективной работы «Древо класса» (плоскостная поделка из засушенных листьев).	и хранения природных материалов. Особенности засушивания и хранения плоскостных материалов (листья, цветы).
12 03.12	Макаронная симфония С. 58-61	Формирование представлений об истории возникновения макаронных изделий и о процессе их изготовления. Сравнение работы с макаронными изделиями с технологией работы с семенами растений. Изготовление поделок: «Чудеса из макарон» (плоскостная аппликация из макаронных изделий на бархатной бумаге). Сравнение техники аппликации из пшеничной соломки с аппликацией из спагетти. Изготовление поделок: «Соломка из спагетти» (аппликация из прямых макаронных изделий на бархатной бумаге).	Ознакомление с историей возникновения макаронных изделий. Многообразии форм макаронных изделий. Анализ образцов аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге. Особенности аппликации из макаронных изделий на бархатной бумаге. Работа с готовыми объемными формами. Окрашивание готовых работ или деталей композиции. Особенности аппликации из прямых макаронных изделий (спагетти). Подготовка спагетти для имитации соломки (разламывание по размеру). Поддержание направления наклеивания (как при штриховке). Ритм и темп наклеивания.

13 10.12	Праздничное вдохновение С. 62-63	Формирование представлений о сфере работы женщин. История Всемирного Дня матери. Первичная профориентация. Свойства пластичного материала – влажной мыльной стружки. Работы с мыльным тестом. Поделка «Душистое мыло» (объемная поделка из мыльной стружки).	Ознакомление с женскими профессиями. История дня матери. Закрепление технологии работ с природными материалами и их сочетании с другими материалами. Ознакомление с историей возникновения мыла, многообразие мыла, чистящих и моющих веществ. Знакомство с новым материалом – мыльной стружкой, с учетом техники безопасности.
14 17.12	Удивительные половинки С. 66-67	Формирование представлений о симметрии как о свойстве окружающего мира. Овладение умением находить оси симметрии. Использование свойств симметрии для вырезания бумажных заготовок для поделок. Изготовление поделок: «Зеленый луг» (поделка из бумаги), «Бумажная ферма» (объемная поделка из бумаги).	Ознакомление с различными видами симметрии (в природе и творениях человека) Осевая симметрия. Лучевая симметрия. Техника вырезания симметричных форм из бумаги. Двойной результат (из двух листов бумаги одновременно). Вырезание целого по половине (наметка вдоль сгиба). Вырезание целого по нескольким сгибам (наметка от центра). Технология изготовления объемных симметричных животных.
15 24.12	Бумажная бахрома С. 68-69	Знакомство и историей украшения изделий из ткани декоративной бахромой. Технология нарезания бумаги узкими полосами – нарезание «лапшой» по наметке и без. Изготовление поделок: «Еловая веточка» (объемная поделка из бумаги с применением технологии нарезания «лапшой»).	Ознакомление с историей возникновения традиций украшения бытовых предметов декоративной бахромой. Многообразие природе и рукотворном мире объектов, сходных по конфигурации и внешнему виду с бахромой. Технология нарезания бумажных полос «лапшой»: Подготовка к работе.
16 14.01	Бумажные завитки С. 70-73	Знакомство с историей новогодних игрушек. Технология подготовки яичной скорлупы для изготовления самодельных игрушек. Изучение свойств ровной и завитой бумаги. Технология завивания бумаги при помощи ножниц. Изготовление поделок: «Золотая рыбка» (объемная поделка на основе яичной скорлупы и завитой бумаги).	Ознакомление с традициями отмечания новогодних праздников с древних времен и до наших дней. Ознакомление с историей и многообразием елочных украшений. Традиции изготовления елочных украшений. Технология подготовки скорлупы куриного яйца для изготовления самодельных игрушек: Подготовка к работе (вымыть) Прокалывание верха и низа яйца
17 21.01	Твои творческие достижения С. 74-75	Формирование представлений о материалах для изготовления первых елочных игрушек на Руси. Изготовление	Самостоятельное конструирование по схеме объемной поделки из бумаги на основе елочного шарика или яичной скорлупы.

		поделок: «Птичка-невеличка» (поделка из бумаги на основе елочного шарика или яичной скорлупы), «Дед Мороз и Снегурочка» (поделки из бумаги на основе цилиндра).	Использование изученных технологий для закрепления деталей на выпуклой поверхности и декорирование изделий. Изготовление объемной поделки из бумаги на основе картонного цилиндра из заготовки-развертки с использованием техники завивания «лапшой»:
Конструкторское бюро (9ч)			
18-19 28.01 04.02	Иголка-белешвейка С. 84-87 Модуль школьный урок Этнические мотивы в современности	Ознакомление с историей ткачества. Формирование представлений о простых и особых переплетениях нитей в тканях. Формирование представления об истории вышивки и ее применении в современном мире. Формирование представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Вышивка на ткани полотняного плетения. Совершенствование навыков вышивания на основе шва «Вперед-иголку». Раскрой ткани. Поделка «Шарфик для игрушки» (вышивка на ткани).	Ознакомление с историей развития ткачества, в том числе на Руси: Материалы для ткачества Переплетения нитей (простые и особые) Виды тканей Применение тканей различных переплетений Ознакомление с историей вышивки: Украшение предметов быта Самобытность узоров Национальный колорит Этнические мотивы в современности
20 11.02	Мастерская игрушек С. 88-91 Модуль школьный урок Традиции вышивки родного края	Знакомство с историей развития самодельной игрушки. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объемной заготовки из ткани. Поделка «Паучок на паутине» (объемная игрушка из ткани, вышивка на картонной основе).	Ознакомление с историей самодельных и фабричных игрушек. Вышивка на картонной основе. Работа с шилом. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц к ткани. Изготовление поделки из ткани. Деление бельевой резинки на равные части.
21-22 18.02 25.02	Портновский переулочек С. 92-95	Формирование представлений о машинных и ручных швах, разделении технологических операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва – «Обметочным соединительным швом через-край». Технология временного скрепления ткани канцелярскими скрепками. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка «Мышка-	Ознакомление с различными видами швов (машинные и ручные). Формирование первичных представлений о технологических операциях на швейном производстве. Знакомство с обметочным соединительным швом через ткань Поделка из бумаги с вышивкой. Работа с шилом. Назначение соединительного обметочного шва «через край». Поделка из ткани: Раскрой ткани по шаблону

		сердечко» (поделка из бумаги с вышивкой), «Прихватка для мамы» (поделка из ткани).	Скрепление деталей из ткани канцелярскими скрепками Сшивание деталей Вшивание петельки между слоями ткани
23 04.03	Деловая бумага С. 96-99 Модуль школьный урок Патриотическое воспитание.	Формирование представлений об истоках праздника «День Защитника Отечества» и его значении для военных и гражданских мужчин. Знакомство с миром мужских профессий, первичная профориентация. Свойства самоклеющейся бумаги.	Ознакомление с историей праздника Дня Защитника Отечества. Мужские профессии. Ознакомление с профессиями членов семьи-мужчин. Первичная профориентация.
24 11.03	Бумажная оранжерея С. 100-101	Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Изготовление поделок: «Роза» (объемная поделка из гофрированной бумаги).	Знакомство с гофрированной бумагой. Свойства гофрированной бумаги. Объемная поделка из гофрированной бумаги. Применение свойств гофрированной бумаги для создания объемных элементов из бумаги.
25 18.03	Серебряное царство С. 104-107	Формирование представления об изготовлении и назначении фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги с бумагой. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Изготовление поделок: серебряные предметы (оборачивание фольгой) Лебединое озеро (Скульптура из фольги)	Ознакомление с технологией изготовления и применением фольги. Знакомство с алюминиевой фольгой. Сравнение фольги с бумагой. Свойства фольги. Оборачивание мелких предметов фольгой. Лепка из фольги двумя способами. Изготовление скульптур из фольги.
26 01.04	Твои творческие достижения С. 108-109	Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений. Изготовление поделок: Брошь «Звезда» (поделка из бумаги в технике оригами),	Создавать поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками. Создавать поделки-украшения, используя все изученные навыки воздействия на фольгу. Создавать украшения из фольги различными способами. Создавать украшения из бумаги в технике оригами.
Поделочный ералаш (7ч)			
27-28 08.04 15.04	Книжная фабрика С. 116-121 Модуль школьный урок Ремонтировать книги	Ознакомление с историей возникновения книг и книгопечатания. Современное книгопроизводство. Изготовление сшивной книжки. Изготовление поделок: «Книжка-малышка» (макет сшивной книги). Книжный переплет (макет фабричной	Создавать макеты книг различными способами (сшивной и клеевой). Различать компоненты книги. при помощи скотча. Бережно обращаться с книгами. «Ламинировать» бумаги и картон скотчем. Изготавливать закладки для книг разными способами.

		книги)., Закладка для порядка (поделка из цветного картона).	
29-30 22.04 29.04	Помощники человека С. 122-129	Ознакомление с ролью бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Многообразие бытовых приборов. Правила пользования бытовыми приборами. Машины и механизмы на службе человека. Сфера применения и назначения машин. Ознакомление с пользой и предназначением диких и домашних животных.	Ориентироваться в мире бытовых приборов. Самостоятельно формулировать правила техники безопасности при обращении с бытовыми приборами. Обсуждать принципы действия машин и механизмов. Осознавать разницу между ролью домашних животных в прошлом и в наши дни. Осознавать ответственность за домашних питомцев. Осознавать роль растений в жизни человека. Проращивать семена растений в подходящих условиях. Осознавать необходимость правильно ухаживать за растениями.
31 06.05	Крылатые вестники С. 130-131 Модуль школьный урок Осознавать важность героического прошлого наших предков – ветеранов ВОВ.	Ознакомление с историей голубиной почты. Сведения о голубиной почте времен ВОВ. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Патриотическое воспитание - письмо-благодарность ветеранам, поздравление с Днем Победы. Поделки: Почтовый голубь (поделка из бумаги в технике оригами.).	Совершенствовать навыки изготовления поделок из бумаги в технике оригами.
32 13.05	Проволочная фантазия С. 132-133	Ознакомление с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материалов для творчества – проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити).	Сравнивать свойства различных материалов (проволока, фольга, нить). Делать выводы о сходстве и различии этих материалов. Использовать свойства проволоки для изготовления поделок. Моделировать из проволоки.
33 20.05	Твои творческие достижения С. 134-135	Систематизация знаний о проволоке. Использование изученных свойств проволоки для декорирования предметов и создания поделок.	Обобщение знаний, умений и навыков по различным технологиям, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из проволоки..
34 25.05	Резерв		