1

Приложение 1 к приказу № 333-од от 31.08.21 "Об утверждении изменений в рабочих программах педагогов по предметам и дополнений к рабочим программам педагогов, программам элективных курсов/предметов на 2021-2022 учебный год"

Календарно – тематический план к рабочей программе на 2021 – 2022 учебный год по учебному предмету " Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования

Класс: 3-б

Учитель: Назарова Наталья Николаевна учитель начальных классов высшей квалификационной категории

Энгельс 2021

Календарно- тематическое планирование

- 1	Календарно- тематическое плани				T .
№ ур	Тематический блок, тема уроков	Кол ч	дата проведения		Коррек прогр
J.P			По плану	По факту] ' '
1.	Природное пространство в творчестве художника: пейзаж, натюрморт. Композиция «Букет из осенних листьев».	1	02.09		
2.	Освоение картинной плоскости. Отображение содержания художественного произведения в живописи и графике средствами изобразительного искусства.	1	16.09		
3.	Открытое и закрытое пространство. «Облака и птицы в небе».	1	23.09		
4.	Ритм и орнамент в жизни и в искусстве. Природный ландшафт: горы, реки, леса, поля. Исследование ландшафта родной природы. Модуль «Школьный урок». Развитие эстетической потребности в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру.	1	29.09		
5.	Освоение и выбор формата изобразительной плоскости при создании композиции. Композиция «Закат солнца, сумерки».	1	06.10		
6.	Освоение понятий «перспектива» и «воздушная перспектива». Изображение полёта журавлиной стаи в композиции «Журавлиная стая на восходе солнца» (с использованием ИКТ)	1	13.10		
7.	Главные и дополнительные цвета, звонкие и глухие. Работа в малых группах. Композиция «Яхты в море».	1	20.10		
8.	Освоение понятия «тематический натюрморт». Составление натюрморта и его изображение (живопись и графика). Композиция «Морской натюрморт с ракушкой».	1	27.10		
9.	Изображение человека в движении, за характерными для разных времён года занятиями: лето – сенокос, купание, езда на велосипеде; осень — сбор урожая, начало учебного года.	1	10.11		
10.	Освоение разнообразных видов штриха. Рисунок с натуры одного предмета округлой формы — яблока, чашки.	1	17.11		
11.	Освоение приёмов стилизации объектов живой природы в творчестве художников-дизайнеров. Выполнение набросков с насекомого. Модуль «Школьный урок». Развитие умения наблюдать и фантазировать при создании образных форм, видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках.	1	24.11		
12.	Представление о контрасте и нюансе в объёмных формах.	1	01.12		

2

3

12	0	1	00.12	1
13.	Освоение приёмов лепки фигуры человека способами	1	08.12	
	вытягивания деталей из целого куска и удаления			
4.4	лишнего. Композиция: «Артисты на арене цирка».		15.15	
14.	Освоение навыков сотворчества при создании	1	15.12	
	крупной композиции. «Детский городок».			
15.	Создание композиции по мотивам литературных	1	22.12	
	произведений.			
16.	Создание вазы из «камня». Лепка из цветного	1	12.01	
	пластилина.			
17.	Знакомство с разнообразием растительного мира.	1	19.01	
	Создание своего кораллового острова и заселение его			
	растениями и животными			
18.	Отображение природы в музыкальных, литературных	1	26.01	
	произведениях, в живописи, графике.			
19.	Композиции на передачу контраста в рисунке.	1	02.02	
20.	Развитие художественных представлений: звуки	1	09.02	
	ветра, земли, гор, цветов, травы, деревьев, стаи птиц.			
	Образное определение звуков цвете и форме.			
21.	Чтение художественных произведений (проза, стихи,	1	16.02	
	сказки) с подробным описанием (природы,			
	местности, настроения, внешности человека), их			
	передача в графических образах (иллюстрации)			
22.	Создание коллективного алфавита из буквиц,	1	23.02	
	найденных в книгах, журналах, Интернете.	_		
23.	Создание эскизов оформления сцены по мотивам	1	02.03	
	сказок (можно для кукольного спектакля).	_	02.00	
	Модуль «Школьный урок». Формирование и			
	развитие умений обсуждать и анализировать			
	собственную художественную деятельность и работу			
	одноклассников с позиций творческих задач данной			
	темы, с точки зрения содержания и средств его			
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
24.	выражения. Выполнение эскизов архитектурных сооружений,	1	09.03	
∠ 4 .	элементов украшения. «Архитектура в стране снов —	1	02.03	
25.	домик, в котором живёт твой сон».	1	16.03	
۷٥.	Создание предметов декоративно-прикладного	1	10.03	
26	искусства на тему: Кувшин «Поющий петух» (лепка)	1	22.02	
26.	Заочное путешествие вместе с коробейниками по	1	23.03	
	ярмаркам и базарам. Изготовление игрушек, можно			
	фигурок в национальных костюмах, в технике			
27	бумажной пластики.	1	06.04	
27.	Знакомство с символами и знаками в искусстве и	1	06.04	
	жизни. Создание знаков в Городе мастеров,			
	указывающих на ремесло хозяина дома.			
	Модуль «Школьный урок». Развитие умения			
	наблюдать и фантазировать при создании образных			
	форм, видеть цветовое богатство окружающего мира			
	и передавать свои впечатления в рисунках.			

28.	Цвет, форма, ритм и символика в украшениях.	1	13.04		
	Изготовление бус в подарок Василисе Премудрой				
	(чередования форм бусин).				
29.	Знакомство с видами изобразительного искусства	1	20.04		
	(живопись, графика, скульптура, архитектура,				
	декоративно-прикладное искусство).				
	Модуль «Школьный урок». Воспитание				
	уважительного отношения к культуре и искусству				
	других народов нашей страны и мира в целом				
30.	Знакомство с видами изобразительного искусства	1	27.04		
	(живопись, графика, скульптура, архитектура,				
	декоративно-прикладное искусство).				
31.	Проект «Никто не забыт, ничто не забыто»	1	04.05		
	Модуль «Школьный урок». Воспитанию чувства				
	патриотизма, гуманизма, этических норм.				
32.	Восприятие произведений разных видов искусства.	1	11.05		
	Обсуждение, построенное на сравнении.				
33.	Восприятие произведений разных видов искусства.	1	18.05		
	Обсуждение, построенное на сравнении. Выделение				
	эмоционально-образных характеристик произведений				
	музыки, поэзии, живописи, графики.				
34.	Выполнение этюдов, набросков после посещения	1	25.05		
	музея. Освоение выразительных средств живописи и				
	графики.				4
	Модуль «Школьный урок». Привлечение внимания				
	к роли культуры и искусства в жизни человека				