Приложение 1 к приказу № 333-од от 31.08.21 "Об утверждении изменений в рабочих программах педагогов по предметам и дополнений к рабочим программам педагогов, программам элективных курсов/предметов на 2021-2022 учебный год"

Дополнения к рабочей программе, изменения на 2021-2022 учебный год

по учебному предмету «Изобразительное искусство» УМК «Начальная школа XXI века»

на уровне начального общего образования

Класс(ы): <u>4-а</u>

Уровень: базовый

Учитель начальной школы Бидзюра Л.П.

В связи с реализацией «Программы воспитания» в 2021-2022 учебном году внесены изменения в следующие разделы программы по предмету Изобразительное искусство

1. Пояснительная записка

В связи с принятием Федерального закона от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" рабочая программа воспитания в МОУ «Гимназия№8» реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности. В урочной деятельности в 2021-2022 учебном году по предмету Изобразительное искусство реализуется модуль «Школьный урок».

- 2. Учебно-тематический план
- 3. Календарно-тематический план
- 4. Требования к уровню подготовки обучающихся

I раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для обучающихся 1-4 классов МОУ «Гимназия № 8» применительно к авторской программе Л.Г.Савенковой, Е.А.Ермолинской «Изобразительное искусство» (УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией проф. Н. Ф. Виноградовой), в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального образования.

Данная программа создана на основе концепции системы учебников «Начальная школа XXI века», отражает новые подходы к изобразительному искусству в начальной школе, соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и соответствует базисному учебному плану общеобразовательных учреждений России. В авторскую программу изменения не внесены.

Определяющими характеристиками данной программы являются интеграция искусств и полихудожественное развитие школьника. Структура, содержание, концептуальные положения творческого развития ребенка, учебные задачи, виды и формы работы с детьми, а также педагогические подходы и методологические основания программы опираются на концепцию образовательной области «Искусство», разработанной в Учреждении российской академии образования «Институт художественного образования» Б.П.Юсовым.

Целью уроков изобразительного искусства является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»:

- развитие творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии;
- освоение разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- овладение выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей;
- развитие опыта художественного восприятия произведений искусства;
- воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МОУ «Гимназия № 8» — личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм и духовных традиций России, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, ответственности, правосознания, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике, умение при любых неблагоприятных условиях и в самых экстремальных ситуациях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию.

Реализация воспитательного потенциала урока реализуется через **модуль** «**Школьный урок**» и предполагает следующее:

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований

и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке

социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего

к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

Реализация модуля осуществляется посредством ориентирования **воспитательной цели** урока на формирование духовной и нравственной культуры обучающихся, приобщение их к нравственным ценностям.

II раздел Учебно-тематический план

<u>№</u> п/ п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока) 1 класс	Кол-во часов	Использован ие ИКТ	Использовани е проектной деятельности	Использование исследовательс кой деятельности	модуль «Школьны й урок»
1.	Развитие дифференцирован ного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	15	урок- презентация	Проект «Ярмарка игрушек»		2 ч
2.	Развитие фантазии и воображения	12	урок- презентация	Проект «Детская игровая площадка»		2 ч
3.	Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)	6	урок- презентация	Проект «Знакомство с художниками »		2 ч
	Итого:	33				6 ч

№ π/ π	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока) 2 класс	Кол-во часов	Использован ие ИКТ	Использовани е проектной деятельности	Использование исследовательс кой деятельности	модуль «Школьны й урок»
1.	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	17	урок- презентация	Проект «На детской площадке».		2 ч
2.	Развитие фантазии и воображения	11	урок- презентация	Проект «Аквариум»		2 ч
3.	Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)	6	урок- презентация	Проект «Архитектура моего города»		3 ч
	Итого:	34				7 ч

No	Томотиноокий блок (томо	Кол-во	Использован	Использовани	Использовани	МОПИП
<u>п</u> /	Тематический блок (тема		ие ИКТ			модуль «Школьный
	учебного занятия при	часов	ие ик і	е проектной	e	
П	отсутствии тем.блока)			деятельности	исследователь	урок»
	3 класс				ской	
					деятельности	
1.	Развитие	17	урок-	Проект	Исследовате	3 ч
	дифференцированного		презентация	«Букет из	ль-ский	
	зрения: перенос			осенних	проект	
	наблюдаемого в			листьев»	«Рельеф	
	художественную форму				местности»	
	(изобразительное			Проект		
	искусство и окружающий			«Главные и		
	мир)			дополнительн		
				ые цвета»		
2.	Развитие фантазии и	11	урок-	Проект		2 ч
	воображения		презентация	«Создание		
				коллективног		
				о алфавита из		
				буквиц»		
3.	Художественно-образное	6	урок-			3 ч
	восприятие искусства		презентация			
	(музейная педагогика)		1			
	Итого:	34		3	1	8 ч

№ п/ п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока) 4 класс	Кол- во часов	Использ ование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности	модуль «Школьный урок»
1.	Форма	8	урок- презента ция	Проект «Герои Древней Греции в архитектуре города»	Коллективное исследование. «Чайная церемония в Китае»	2 ч
2.	Цвет	7	урок- презента ция	Проект «Интерьер в жилищах разных народов».		2 ч
3.	Композиция	10	урок- презента ция	Проект «Любимый литературный герой».		2 ч
4.	Фантазия	9		Проект «Жизнь на Земле через 1000 лет».		2 ч
	Итого:	34		4	1	8 ч