Государственное автономное общеобразовательное учреждение
Саратовской области «Гимназия № 8»

«Рассмотрено» Руководитель МО _____Цыганова Н.А. протокол № 1 от«31» августа 2022г.	«Рассмотрено» на заседании педагогического совета Протокол №1 «31» августа 2022г.	«Утверждаю» Директор ГАОУ СО «Гимназия № 8» _____ Филимонова З.В. приказ № 276-од от «31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету **«Технология»**
на уровне начального общего образования.

Классы: 1-4
Уровень изучения: базовый
Срок реализации: 4 года

Составители:
Бидзюра Людмила Петровна,
учитель высшей квалификационной категории;
Лепехина Ирина Ивановна,
учитель высшей квалификационной категории;
Родак Любовь Ивановна,
учитель высшей квалификационной категории;
Шелехаева Людмила Владимировна,
учитель высшей квалификационной категории;
Авдейчик Елена Алексеевна,
учитель высшей квалификационной категории;
Россошанская Лидия Васильевна,
учитель высшей квалификационной категории;
Мизинова Алёна Александровна,
учитель начальных классов,
Цыганова Наталья Алексеевна,
учитель высшей квалификационной категории;
Ушакова Галина Иосифовна
учитель начальных классов
Назарова Наталья Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

г. Энгельс, 2022 г

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии разработанав соответствии с учебным планом ГАОУ СО «Гимназия №8» на 2022-2023 учебный год, на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторских программ курса «Технология» 1 – 4 классы О.В.Узоровой, Е.А.Нефедовой, утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального образования. Воспитательные задачи реализуются через учебный модуль «Школьный урок».

Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующих **целей и задач:**

- развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

- формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Учебный предмет «технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом технология изучается с I по IV класс. Общее число часов – 135. Из них 33 часов отводится на изучение в 1-ом классе (по 1 часу в неделю 33 рабочих недели) Остальные 102 часа отводятся на изучение систематического курса: во 2-ом, 3-ем и 4-ом классах из расчета 1 час в неделю 34 рабочих недели (по 34 часа в год).

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/
https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
http://school-collection.edu.ru/
http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
http://internet.chgk.info/
http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тематического блока)	Кол-во часов	Кол-во контрольных и практических работ	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности	Школьный модуль
1 класс							
1	Работа с пластилином	5	5	4	1		1
2	Работа с бумагой	12	12	10	1		1
3	Работа с природными материалами	5	5	6			2
4	Работа с текстильными материалами	5	5	2	1		1
5	Работа с различными материалами	6	3			1	2
	Всего:	33	31	22	3	1	7
2 класс							
1	Работа с пластичными материалами и инструментами	10	7	5		1	2

2	Работа с природными материалами	7	7	5			2
3	Работа с текстильными материалами	9	9	5	1		1
4	Конструирование из бумаги и проволок	8	8	3			
	Всего:	34	31	18	1	1	5
3 класс							
1	Работа с пластичными материалами и инструментами	10	8	4	1	1	2
2	Работа с природными материалами	11	10	6			2
3	Работа с текстильными материалами	6	6	6	1		1
4	Конструирование из бумаги и проволок	6	6	2			
	Всего:	34	30	18	2	1	5
4 класс							
1	Объёмное конструирование из бумаги	12	12	10		1	2
2	Конструирование из природных и рукотворных материалов	11	6	3	1		1
3	Работа с текстильными материалами	11	10	9	1		2
	Всего:	34	32	22	2	1	5

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА
1-й класс – 33часа

Работа с пластилином (5 часов)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Процарапывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой (12 часов)

Работа с бумагой без помощи ножниц (4 часа)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовлением мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по намётке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой при помощи ножниц (4 часа)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

Работа с бумагой в технике оригами (4 часа)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линия сгиба – «гора» и «долина». Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки.

Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при изготовлении поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Продолжение традиций патриотического воспитания. Актуализация роли каждого члена общества в защите отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам. Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном готовом изделии. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традициями праздника 8 Марта. Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Работа с природными материалами (5 часов)

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Причудливые формы, созданные природой. Скрепляющие материалы, материалы для декорирования. Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами растений и ягодами. Продумывание замысла: от образа к материалу; от материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка, её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Изготовление пособия для уроков математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с текстильными материалами (5 часов)

Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготовление нитей и верёвок ручным методом. Особенности работы с ватой. Знакомство с иглой, шилом, их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенности их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной сторон. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону –

выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 часов)

Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок. Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Отработка технологии работы с новыми материалами. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы, фактуры. Технология оклеивания скорлупы крупой по одному зёрнышку и поточным методом. Изготовление объёмной поделки на основе куриного яйца и различных природных искусственных материалов небольшого размера. Технология складывания бумаги гармошкой. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги.

2-й класс – 34 часа

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростомером.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Работа с текстильными материалами, оригами, работа с фольгой (9 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях.

Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой.

Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования.

Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги.
Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (8 ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений.

Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

3-й класс – 34 часа

Страна новаторов. Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (11 ч)

Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок. Разрезание спичечных коробков и молочных пакетов, чтобы понять, как они устроены. Развёртка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью накладки. Изготовление конверта для письма, Коробочка, объемная поделка на основе молочного пакета.

Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепипедальной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм.

Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты). Развёртка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По развёрткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой». объемная поделка из бумаги на основе готовых форм.

Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.

Ознакомление со стандартными и нестандартными применениями приспособлений, материалов и предметов для текущего бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Работа с неподатливыми материалами. Работа с клейким материалом.

Работа с перевязочным материалом. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Фартук (поделка из пакета-сумки). Знания о применении и о поделках из упаковочного скотча, малярного скотча, двухстороннего скотча, веревки, английской булавки, бельевой прищепки, канцелярской скрепки, канцелярской резинки, полиэтиленового пакета, пластиковой бутылки.
Осознание своей роли в делах семьи и класса. Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки.
Конструкции из готовых форм. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа – замок из пластиковых бутылок. Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование стилизованных объемных объектов. Создание подвижных моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки (параллелепипеда). Объемная поделка из бумаги по развертке. Поделка из пластиковых бутылок.

Страна нестандартных решений. Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников. (10 ч)

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская.
Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделкаиз картона и нитей с подвижными соединениями.
Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.
Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.
Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.
Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)
Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания)
карточка к подарку.. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная ромашка (займи гостей) Объёмная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.
Обсуждение традиций отмечания Нового года, самодельных подарков. Поделка на выбор (самостоятельное планирование): «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы) «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

Страна умелых рук. Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами. (13 ч)

Ознакомление с историей изобретение колеса. Колесо в жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники.

Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. Совершенствование навыков шитья и декорирования. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе просяного прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка.
Знакомство со свойствами полиэтилена. Термоаппликация с помощью горячего утюга и полиэтилена. Работа с утюгом с учетом техники безопасности. Термоаппликация на ткани с полиэтиленом. Способы термосклеивания. Технология скрепления швов при помощи термосклеивания – термошвы. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон.
Ознакомление с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Поделки: «Мячик» (объемная поделка из ткани), «Чашечка для игры «Бильбоке» (заготовка из верхней части пластиковой бутылки), сбор игрушки «Бильбоке».
Обсуждение мира профессий. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Чем пахнут ремёсла. Ознакомление с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Профессии родного края. Знакомство с карандашной стружкой. Изготовление карандашной стружки, аппликация из карандашной стружки.
Ознакомление с историей развития графического искусства. Основные изобразительные средства графики – линии, штрихи, пятна, точки. Сгибание бумаги. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги. Нитяная графика «Изонить». Поделка из нитей и бумаги на картонной основе.
История этимологии слова «фенечки». Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объемная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера). Повторение приемов работы с проволокой.
Обсуждение значимости всех изученных материалов, технологий и приемов для выбора итоговой поделки. Поделки на выбор: «Все поделки хороши, выбирай на вкус» (поделка из любого материала с применением выбранной технологии). Коллективная работа по выбранному проекту с использованием изученных технологий с последующей презентацией.

.4-й класс – 34 часов

Страна технических профессий. Объемное конструирование из бумаги и других материалов (12 ч)

Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделок: Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями)
Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия Ветроуказателя, Флюгера, ветряной вертушки.
Изготовление поделок: Ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем)
Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений. , принцип их действия. Изготовление поделок: Бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль) Изготовление поделок: Пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка)
Игра в парах Изготовление поделок: Волшебный цветок (бумажная подвижная модель)
Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поделок: Горы и равнины (макет рельефа земли)

Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей строения Пизанской башни. работа с отвесом. Выравнивание по отвесу Изготовление поделок: Бумажная Пизанская башня (бумажный макет)
Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. Изготовление поделок: Колодец (объемный макет из дерева)
Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов. Изготовление поделок: Мегаполис (объемный макет из различных материалов)

Страна разработчиков идей. Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (11 ч)

Ознакомление с историей возникновение профессий. Сведения о Самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичном ведении хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология Правила экономии Уборка в доме Правила подметания
Изготовление поделок: Сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов)
Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта . Изготовление поделок: Мешочек для запаривания трав (объемная поделка из ткани)
Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. Соскабливание слоя. Изготовление поделок: Гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса)
Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. Техника папье-маше. Изготовление поделок: Мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара)
Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме Изготовление поделок: Юркая ящерка (бисероплетение по схеме)
Изготовление поделок: Елочные игрушки из бисера (бисероплетение по схеме)
Изготовление поделок: Новогоднее меню

Страна модельеров. Работа с текстильными материалами (11 ч)

Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление и историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях .
Волшебные плетения. Плетение по схеме. Изготовление поделок: Славянский оберег Божье око (плоскостное плетение из нити)
Изготовление поделок: Индейский талисман Ловец снов (техника изонить).
Ознакомление с деловым этикетом. Спецодежда Одежда делового человека. Жесты и движения делового человека. Этикет делового костюма. Ознакомление с историей галстука. Изготовление поделок: Малый узел (галстучный узел). Работа с утюгом. Мужская рубашка (Порядок глажения)
Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. Изготовление поделок: Грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке)
Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью Изготовление поделок: Пышные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Цветы с бахромой (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок:

Спиральные розы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Объемные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Чудо-букет (объемная поделка из ткани)
Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки – декоративное украшение. Изготовление поделок: Изготовление заплатки (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-карман из джинсов (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани)
Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты Изготовление поделок на выбор: Поделка-фантазия (работа с разными материалами)

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1 класс (33 часа)

№	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				дата
		Содержание урока (ученик должен знать)	Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД	Личностные УУД	
Пластилиновая страна (5ч)							
1	Пластилиновый мир и его законы. (игра)	Многообразие материалов и область их применения Правила безопасности работы с пластилином. Подготовка к лепке. Приёмы лепки Уметь работать с учебником. Знать: - правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами; - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
2	Пластилиновый мир и его	Многообразие материалов и область	Умение осознано и произвольно	Способность принимать, сохранять цели и	Способность сохранять	Формирование ценностных	

	законы.(игра) **Модуль «Школьный урок»**- позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	их применения Правила безопасности работы с пластилином. Подготовка к лепке. Приёмы лепки Уметь работать с учебником. Знать: - правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами; - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина	строить речевое высказывание в устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения.	следовать им в учебной деятельности.	доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
3	Волшебные превращения комочка пластилина. Викторина http://school-collection.edu.ru/	Овладение приёмами лепки: раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание Знать приемы лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина, используя изученные приемы	Поиск и выделение необходимой информации.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Развитие познавательных интересов.	
4	Пластилин-строитель. Конкурс	Овладение приёмами лепки: кубик, конус, вырезание из пластилина	Поиск и выделение необходимой информации.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и	Развитие познавательных интересов.	

		Уметь изготавливать изделия из пластилина, выполнять их отделку, используя изученные приемы		преодолению трудностей. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.	уступать.		
5	Пластилиновая сказка. Защита **проекта**«Глина – незаменимый помощник наших предков».	Приёмы лепки. Правила безопасности работы с пластилином. Изготовление объемных изделий по образцу самостоятельно Знать: - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь выполнять декоративное оформление изделий из пластилина	Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность.	Умение договариваться, находить общее решение.	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	
Бумажная страна (4ч)							
6	Законы бумажного мира.	Свойства бумаги. Приемы работы с бумагой. Организация рабочего места, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатом деятельности Знать: - свойства бумаги.	Умение структурировать знания.	Умение контролировать свою деятельность.	Умение работать в паре.	Обладать эмоционально положительным принятием своей этнической идентичности.	

		Уметь изготовлять изделия из бумаги, используя изученные приемы					
7	Мозаика бумажной мостовой.	Правила безопасной работы с клеем. Приемы работы с бумагой и клеем Организация рабочего места, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатом деятельности. Уметь разрывать бумагу по прямым линиям. Знать: - правила безопасной работы с клеем; - приемы работы с бумагой и клеем; - приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу	Самостоятельное выделение и формирование познавательной цели. Анализ объектов с целью выделения признаков.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей.	Учёт разных умений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания).	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	
8	Бумажные силуэты.	Силуэт-тень. Контур. Приемы обрыва по контуру. Знать: - приемы обрыва по контуру. Уметь работать с бумагой и клеем	Самостоятельное выделение и формирование познавательной цели. Анализ объектов с целью выделения признаков.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей.	Учёт разных умений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания).	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ	

						жизни.	
9	Бумажная история. **Модуль «Школьный урок»**-позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	Техника обрыва по наметке, отделение от общего листа. Силуэт-тень. Контур. Знать приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу Уметь выполнять поделки в стиле обрывной аппликации.	Постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решение проблем творческого и поискового характера.	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие познавательных интересов.	
Кладовая природы (5ч)							
10	Конструктор - природа. http://school-collection.edu.ru/	Правила безопасной работы с семенами. Способы скрепления. Скульптуры из природных материалов Знать: - правила безопасной работы с семенами; - способы скрепления	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Моделировать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
11	Конструктор - природа.	Правила безопасной работы с семенами. Способы скрепления. Скульптуры из природных материалов Знать: - правила безопасной работы с семенами; - способы скрепления	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Моделировать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	

12	Кружево листьев. **Модуль «Школьный урок»-** формирование мотивации к творческому труду, работе на результат.	Овладение основными способами соединения изделий Знать основные способы соединения изделий. Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности	Построение логической цепи рассуждений. Формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов. Учебных мотивов.	
13	Мозаика семян.	Основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинирование Уметь выполнять плоскостные аппликации из семян	Построение логической цепи рассуждений. Формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов. Учебных мотивов.	

				преодолению трудностей.			
14	Мастерская природы. **Проект** "Картина из листьев"	Создание изделий по собственному замыслу с использование изученных природных материалов Знать: - основные приемы работы с природными материалами; - приемы создания композиций на плоскости	Построение логической цепи рассуждений. Формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
Страна волшебных ножниц (4ч)							
15	Золотые ножницы. http://www.school.edu.ru	Правила безопасной работы с ножницами. Разрезание бумаги по прямым линиям. Плоскостное конструирование Знать: - приемы создания композиций на плоскости Уметь: - разрезать бумагу по прямым линиям;	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме Построение логической цепи рассуждений.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания)	Формирование мотивов достижения. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	

16	Вырезной конструктор. **Модуль «Школьный урок»**- развитие готовности к самостоятельным действиям и ответственности за качество своей деятельности.	Изготовление изделий по шаблону. Овладение основными способами соединения изделий. Знать приемы рационального использования материала	Поиск и выделение необходимой информации; подведение под понятия, выведение следствия.	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания)	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
17	Зимняя сказка из бумаги.	Приемы изготовления украшений из бумаги Знать приемы рационального использования материала	Поиск и выделение необходимой информации; подведение под понятия, выведение следствия.	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания)	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
18	Бумажный карнавал. **Модуль «Школьный урок»**- воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и привычек.	Использование материала для создания образа и настроения Уметь: - разрезать бумагу по прямым линиям; Уметь: - разрезать бумагу по прямым линиям;	Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания).	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
Город ткачей (5ч)							

19	На улице прядильщиков.	Способы изготовления нитей. Познавательная викторина Уметь: - выполнять аппликации из ваты и самодельных нитей	Поиск и выделение необходимой информации; формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование мотивов достижения. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
20	Иголка – вышивальщица.	Правила безопасной работы с иглой и шилом. Вышивка на картоне. Виды швов: наметочный, машинный Знать правила работы с колющими и режущими инструментами. Уметь выполнять наметочный шов	Поиск и выделение необходимой информации; формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование мотивов достижения. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
21	Иголка – вышивальщица. http://school-collection.edu.ru/	Правила безопасной работы с иглой и шилом. Вышивка на картоне. Виды швов: наметочный, машинный Знать правила работы с колющими и режущими инструментами. Уметь выполнять наметочный шов	Поиск и выделение необходимой информации; формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование мотивов достижения. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
22	Царство ткани.	Виды, свойства ткани. Разметка по шаблону. Композиция на	Поиск и выделение необходимой информации;	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной	Умение аргументировать своё предложение,	Формирование мотивов достижения.	

		плоскости Уметь выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу	формирование проблемы.	деятельности.	убеждать и уступать.	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
23	Сердечный сувенир.	Создание изделий по собственному замыслу. Коллаж из ткани на фигурной картонной основе Знать: - основные приемы работы с тканью; - приемы создания композиций на плоскости	Поиск и выделение необходимой информации; формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование мотивов достижения. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
Страна оригами (4ч)							
24	Волшебный квадрат. Защита **проекта** «Украшаем класс от всего сердца».	Базовые формы. Прием изготовления квадрата из прямоугольника Знать: - что такое оригами; Уметь: - выполнять различные приемы подвижных соединений на основе базовой формы бутон	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
25	Цветочное оригами.	Изготовление поделок на основе базовой формы бутон Уметь:	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к	Формирование ценностных ориентиров и смыслов	

		- изготовлять поделки	устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения.	деятельности.	другу в ситуации конфликта интересов.	учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
26	Цветочное оригами. **Модуль «Школьный урок»**- формирование владения безопасными приемами работы бытовыми инструментами.	Изготовление поделок на основе базовой формы бутон Уметь: - изготовлять поделки	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
27	Бравая бумага.	Изготовление украшений на основе формы «конверт», на базе двойного треугольника Уметь: -изготовлять украшения на основе формы «конверт», на базе двойного треугольника	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	

Страна фантазия (6ч)							
28	Весёлые проделки бумаги.	Изготовление поделки оригами на основе базовой формы «конверт» Уметь: -изготовлять поделки на основе формы «конверт»	Умение структурировать знания.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
29	Выход в открытый космос.	Изготовление открытки-розыгрыша с прорезью и выгибанием Уметь: - выполнять различные приемы подвижных соединений на основе базовой формы бутон	Постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решение проблем творческого и поискового характера.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка).	Умение договариваться, находить общее решение.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	
30	Подарок Курочки Рябы. http://www.school.edu.ru	Ознакомление с «неожиданными» материалами и изделиями из них. «Фантазии» детей и изготовление изделий. Работа с разным материалом. Знакомство с крупами и	Умение структурировать знания.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательны	

		приемами работы с ними Уметь: - анализировать образец изделия; - составлять план работы, определять последовательность; - выбирать различные материалы для воплощения своего замысла				х интересов, учебных мотивов.	
31	Подарок Курочки Рябы.	Ознакомление с «неожиданными» материалами и изделиями из них. «Фантазии» детей и изготовление изделий. Работа с разным материалом. Знакомство с крупами и приемами работы с ними Уметь: - анализировать образец изделия; - составлять план работы, определять последовательность; - выбирать различные материалы для воплощения своего замысла	Умение структурировать знания.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательны х интересов, учебных мотивов.	
32	Бумажные вестники мира.	Приемы гофрирования бумаги, прорезывания	Постановка и формирование	Умение учиться и способность к	Умение договариваться,	Развитие познавательны	

		внутри листа Уметь: - выполнять поделки с прорезыванием и гофрированием бумаги	проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решение проблем творческого и поискового характера.	организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка).	находить общее решение.	х интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	
33	Праздничные поделки. Защита проекта «Волшебное оригами». **Модуль «Школьный урок»-** формирование позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками	Изготовление поделок на основе гофрирования Уметь: - выполнять поделки с прорезыванием и гофрированием бумаги	Умение структурировать знания .Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Развитие познавательны х интересов.	

Календарно-тематический план
2 класс (34 часа)

№	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				дата
			Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД	Личностные УУД	
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ (10 Ч)							
1.	Веселое тесто	Многообразие материалов и область их применения. Правила безопасности работы с пластилином. Знакомство с учебником. Ориентирование в учебнике. Формирование представления о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста. Сравнение соленого теста и пластилина. Цветное тесто. Тестопластика. Применение свойств теста при изготовлении объемных элементов. Работа со скалкой. Поделка из теста: Каравай-каравай	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения. Самостоятельно работать с памятками. Решать творческую задачу: сделать пластилиновую платформу на картонной основе различными способами,	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
2.	Веселое тесто	Многообразие материалов	Умение осознано и произвольно строить	Способность принимать,	Способность сохранять	Формирование ценностных	

	Модуль «Школьный урок»- позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	и область их применения. Правила безопасности работы с пластилином. Знакомство с учебником. Ориентирование в учебнике. Формирование представления о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста. Сравнение соленого теста и пластилина. Цветное тесто. Тестопластика. Применение свойств теста при изготовлении объемных элементов. Работа со скалкой. Поделка из теста: Каравай-каравай	речевое высказывание в устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения. Самостоятельно работать с памятками. Решать творческую задачу: сделать пластилиновую платформу на картонной основе различными способами,	сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
3.	Пластилиновая гравюра	Освоение техники сграффито на пластилиновой платформе на картонной основе. 3 способа примазывания пластилина к цветному картону. Поделки из пластилина на картонной основе в технике сграффито: «пиктограмма», «подарки осени». Выполнение коллективной презентации «Осенний	Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельно работать с памятками. Познакомиться с инструментами для сграффито, техникой контурного процарапывания	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей. Умение взаимодействовать со взрослыми и	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Развитие познавательных интересов.	

		листопад» Игра «Шифровальщик»		со сверстниками в учебной деятельности.			
4.	Пластилиновые картины http://school-collection.edu.ru/	Изучение техники промазывания мазками. Последовательность выполнения работы объёмными мазками. Изготовление поделки из пластилина в технике промазывания объёмными мазками «Волшебное перо жар-птицы».	Поиск и выделение необходимой информации. Научиться создавать изображения объёмными мазками. Решать творческую задачу: смешивать цвета при промазывании объёмными мазками; создавать пластилиновые картины.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Развитие познавательных интересов. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.	
5.	Скульптурный мир	Знакомство с разнообразием мира скульптуры. Изготовление поделок из солёного теста и пластилина «Круглые игрушки», «Скульптура из пластилина».	Применять знания, полученные на предыдущих уроках. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: объемная лепка на каркасной основе; встраивание каркаса в	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность.	Умение договариваться, находить общее решение.	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	

			изделие. Решать творческую задачу: применять различные виды лепки, комбинировать их, соединять различными способами детали поделки, соблюдать размеры и пропорции, декорировать изделие.				
6.	Бумажный цветник	Систематизировать знания о бумаге и её свойствах. Узнать об истории возникновения бумаги, её видах и сортах. Повторять правила работы с ножницами и технику безопасности при обращении с ними. Обучение созданию декоративных элементов из бумаги. Выполнение коллективных работ «Цветы на лугу» (объёмная аппликация из бумаги), «Цветная башня» (объёмная конструкция из бумажных трубочек).	Умение структурировать знания. Повторять правила работы с ножницами и технику безопасности при обращении с ними. Исследовать способы воздействия на бумагу.	Умение контролировать свою деятельность. Самостоятельно проверить себя по памятке	Умение работать в паре. Участвовать в коллективной работе: выполнить объемную аппликацию из декоративных элементов	Обладать эмоционально положительным принятием своей этнической идентичности.	
7.	Бумажный лоскуток.	Изучение новых приёмов обрывной аппликации. Обучение технике	Самостоятельное выделение и формирование	Формирование целеустремлё	Учёт разных умений и умение	Развитие познавательных интересов, учебных	

		вырезания из бумаги иглой. Изготовление поделки: «Декоративная открытка». Коллективная работа «Лоскутное одеяло-панно» (плоскостная аппликация из бумаги). Организация рабочего места, выполнения последовательности операций , контроль за ходом и результатом деятельности.	познавательной цели. Анализ объектов с целью выделения признаков. Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	нности и настойчивости в достижении целей.	обосновать собственное (основные критерии оценивания).	мотивов. Применять правила делового сотрудничества	
8.	Удивительные приборы. http://www.school.edu.ru	Формирование представлений об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.) Гофрированный картон, его свойства. Техника безопасности при работе с канцелярской кнопкой с прямой ножкой. Изготовление поделок: «Разноцветные часы» (макет часов из цветного гофрированного картона), Веселый термометр (макет термометра из цветного картона).	Самостоятельное выделение и формирование познавательной цели. Анализ объектов с целью выделения признаков. Исследовать свойства гофрированного картона. Действовать в соответствии с заданной последовательностью при конструировании макета часов с движущимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей.	Учёт разных умений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания).	Сохранять мотивацию к учебной деятельности, проявлять интерес к новому учебному материалу	
9.	Удивительные	Формирование представлений об	Самостоятельное выделение и	Формирование	Учёт разных умений и	Сохранять мотивацию к	

	приборы.	измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.) Гофрированный картон, его свойства. Техника безопасности при работе с канцелярской кнопкой с прямой ножкой. Изготовление поделок: «Разноцветные часы» (макет часов из цветного гофрированного картона), Веселый термометр (макет термометра из цветного картона).	формирование познавательной цели. Анализ объектов с целью выделения признаков. Исследовать свойства гофрированного картона. Действовать в соответствии с заданной последовательностью при конструировании макета часов с дви-жущимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью.	целеустремлённости и настойчивости в достижении целей.	умение обосновать собственное (основные критерии оценивания).	учебной деятельности, проявлять интерес к новому учебному материалу	
10.	Твои творческие достижения	Формирование представлений о единицах измерения расстояний и о приспособлениях для измерения расстояний. Сравнение сантиметровой ленты и линейки, их применения. Изготовление поделки в парах: «Ростомер «Я расту» (плоскостная поделка из обойной бумаги).	Постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решение проблем творческого и поискового характера. Использовать изученные технологии для закрепления деталей клеем и декорирования изделий. Решать творческую задачу: изготовить плоскостную поделку из обойной по	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Выражать положительное отношение к процессу познания, оценивать свои достижения, применять правила делового сотрудничества.	

			образцу.				
Студия вдохновения (7)							
11.	Древо жизни http://school-collection.edu.ru/	Ознакомление с правилами сбора и хранения природных материалов. • Особенности засушивания и хранения плоскостных материалов (листья, цветы). • Особенности сбора и хранения объемных материалов (шишки, желуди, крылатки, мох, камни, веточки и пр.). • Особенности засушивания и хранения заготовок из цитрусовых. Знакомство с историей распространения и использования пряностей и специй. Ознакомление с устройством генеалогического древа. Выполнение коллективной работы «Древо класса»	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Моделировать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов Осознание себя как части семьи	

		(плоскостная поделка из засушенных листьев).					
12.	Макаронная симфония. **Модуль «Школьный урок»**- позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	Знакомство с историей появления макарон. Обучение техники работы с макаронными изделиями, с семенами растений. Изготовление поделок: «Чудеса из макарон», «Соломка из спагетти». узкими полосами — нарезание «лапшой» по наметке и без. Изготовление поделки «Еловая веточка» (объёмная поделка из бумаги с применением технологии нарезания «лапшой»). Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами	Построение логической цепи рассуждений. Формирование проблемы. Анализировать образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге. Решать творческую задачу: работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции. Самостоятельно продумать и наметить композицию аппликации из спагетти.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов. Учебных мотивов.	

				трудностей.			
13.	Праздничное вдохновение.	Формирование представлений о сфере работы женщин. Первичная профориентация. Знакомство со свойства-ми пластичного материала — влажной мыльной стружки. Изготовление поделки «Душистое мыло». *Узнать* историю возникновения мыла, чистящих и моющих средств. *Работать* с мыльной стружкой с учётом техники безопасности.	Построение логической цепи рассуждений. Формирование проблемы. *Систематизировать* знания, умения и навыки работы с природными материалами. *Решать творческую задачу:* самостоятельно разработать дизайн поделки	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов. Учебных мотивов.	

				трудностей.			
14.	Удивительные половинки.	*Узнать* о различных видах симметрии. *Познакомиться* с техникой вырезания симметричных форм из бумаги Овладение умением находить оси симметрии. Использова-ние свойств симметрии для вырезания бумажных заготовок для поделок. Изготовление поделок «Зелёный луг», «Бумажная ферма».	Построение логической цепи рассуждений. Формирование проблемы. Решать творческую задачу: изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объемную поделку из бумаги. Работать с памятками.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать, принимать позицию партнёра	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	

				трудностей.			
15.	Бумажная бахрома	Знакомство и историей украшения изделий из ткани декоративной бахромой. Технология нарезания бумаги узкими полосами — нарезание «лапшой» по наметке и без. Изготовление поделки «Еловая веточка» (объёмная поделка из бумаги с применением технологии нарезания «лапшой»).	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме Построение логической цепи рассуждений. Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. Решать творческую задачу: изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объемную поделку из бумаги. Работать с памятками.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания)	Формирование мотивов достижения. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	
16.	Бумажные завитки	Знакомство с историей новогодних игрушек. Изучение технологии подготовки яичной скорлупы для изготовления самодельных игрушек. Изучение технологии закручивания бумаги при помощи ножниц. Изготовление поделки «Золотая рыбка	Поиск и выделение необходимой информации Для решения учебных задач Решать творческую задачу: самостоятельно декорировать поделку.	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания)	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
17.	Твои творческие	Формирование представлений о	Привлечение полученной информации	Умение контролирова	Учёт разных мнений и	Формирование чувства	

	достижения. **Модуль «Школьный урок»-** воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и привычек.	материалах для изготовления первых елочных игрушек на Руси. Изготовление поделок: «Птичка-невеличка» (поделка из бумаги на основе елочного шарика или яичной скорлупы), «Дед Мороз и Снегурочка» (поделки из бумаги на основе цилиндра)	для решения поставленных учебных задач Использование изученных технологий для закрепления деталей на выпуклой поверхности и декорирование изделий.	ть процесс и результаты своей деятельности.	умение обосновать собственное (основные критерии оценивания)	прекрасного и эстетических чувств.	
Конструкторское бюро (9 ч)							
18.	Иголка-белошвейка	Знакомство с историей тка-чества. Знакомство с тради-циями вышивки. Формиро-вание представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Закрепление навыков вышивания на основе шва «вперёд- иголку». Обучение раскрою ткани. Изготовление поделки «Шарфик для игрушки Повторение правил работы и техники безопасности при обращении с иглой. Самопроверка по памятке.	Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничест	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания).	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	

				ве с учителем и сверстниками.			
19.	Иголка-белошвейка http://school-collection.edu.ru/	Знакомство с историей ткачества. Знакомство с традициями вышивки. Формирование представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Закрепление навыков вышивания на основе шва «вперёд- иголку». Обучение раскрою ткани. Изготовление поделки «Шарфик для игрушки Повторение правил работы и техники безопасности при обращении с иглой. Самопроверка по памятке.	Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное (основные критерии оценивания).	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	
20.	Мастерская игрушек. **Модуль «Школьный урок»**- позитивное восприятие	Обучение технике вышивки на картонной основе. Обучение раскрою ткани по шаблону, пришиванию пуговиц на ткань. Изготовление поделки	Поиск и выделение необходимой информации; формирование проблемы. Действовать в соответствии с заданной	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование мотивов достижения. Формирование чувства прекрасного и эстетических	

	учащимися требований и просьб учителя.	«Паучок на паутине».	последовательностью: делить бельевую резинку на равные части; изготовить поделку из ткани.			чувств.	
21.	Портновский переулок	Формирование представлений о машинных и ручных швах, разделении технологических операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва — «обмёточным соединительным швом через край». Обучение технологии вшивания петельки между слоями ткани. Изучать и использовать технологию обметочного соединительного шва через край. Выполнить поделку из бумаги с вышивкой Изготовление поделок «Мышка-сердечко», «Прихватка для мамы	Поиск и выделение необходимой информации; формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Проявлять интерес к новому учебному материалу, Применять правила делового сотрудничества	
22.	Портновский переулок	Формирование представлений о машинных и ручных швах, разделении технологических операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва — «обмёточным соеди-	Поиск и выделение необходимой информации; формирование проблемы.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Проявлять интерес к новому учебному материалу, Применять правила делового сотрудничества	

		нительным швом через край». Обучение технологии вшивания петельки между слоями ткани. Изучать и использовать технологию обметочного со-единительного шва через край. Выполнить поделку из бумаги с вышивкой Изготовление поделок «Мышка-сердечко», «Прихватка для мамы					
23.	Деловая бумага	Знакомство с миром мужских профессий, первичная профориентация. Изучение свойств самоклеющейся бумаги. Изготовление поделок «По-дарок папе», «Визитница-кармашек», «Клейкая бумага».	Поиск и выделение необходимой информации; формирование проблемы. Самостоятельное продумывание и декорирование работы. Решать творческую задачу: оформить плакат с помощью двухслойной самоклеющейся бумаги; самостоятельно продумывать и декорировать работу.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Умение аргументирова ть своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование мотивов достижения. Формирование патриотических чувств (Участвовать в беседе о Дне защитника Отечества)	
24.	Бумажная оранжерея. http://www.schoo	Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги.	Поиск и выделение необходимой информации; формирование	Способность принимать, сохранять цели и	Умение аргументирова ть своё предложение,	Формирование мотивов достижения. Формирование	

	l.edu.ru	Применять свойства гофрированной бумаги для создания объёмных элементов из бумаги Изготовление поделки «Роза».	проблемы. Применять полученную информацию Для решения практической задачи	следовать им в учебной деятельности.	убеждать и уступать.	чувства прекрасного и эстетических чувств.	
25.	Серебряное царство. **Модуль «Школьный урок»-** позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	Знакомство с технологией изготовления и назначением фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование фольги для конструи-рования и декорирования. Изготовление поделок «Серебряные предметы», «Лебединое озеро».	Умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения. Использовать знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Способность сохранять доброжелатель ное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
26.	Твои творческие достижения http://www.nachalka.com/biblioteka	Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелир-ных украшений. Создавать поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками. Создавать поделки-украшения из фольги и бумаги.	Умение использовать полученную ранее информацию для решения практических задач	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Способность сохранять доброжелатель ное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
Поделочный ералаш (8 ч)							
27.	Книжная фабрика.	Знакомство с историей воз-никновения книг и книгопе-чатания, современными ти-	Ориентироваться в своей системе знаний , отличать новое от уже известного, Применять	Способность принимать, сохранять цели и	Способность сохранять доброжелатель ное отношение	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной	

		пографиями Обучение изготовлению сшивной книжки, книжного переплёта. Изучение приёмов ремонта книг при помощи прозрачного скотча. Обучение изготовлению закладок для книг из цветного картона, технология ламинирования. Изготовление поделок «Книжка-малышка», «Книжный переплёт», «Закладка для порядка».	знания, полученные на этом уроке, при ремонте книг Решать творческую задачу: «ламинировать» бумаги и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами.	следовать им в учебной деятельности.	друг к другу в ситуации конфликта интересов.	деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
28.	Книжная фабрика.	Знакомство с историей возникновения книг и книгопечатания, современными типографиями Обучение изготовлению сшивной книжки, книжного переплёта. Изучение приёмов ремонта книг при помощи прозрачного скотча. Обучение изготовлению закладок для книг из цветного картона, технология ламинирования. Изготовление поделок «Книжка-малышка»,	Ориентироваться в своей системе знаний , отличать новое от уже известного, Применять знания, полученные на этом уроке, при ремонте книг Решать творческую задачу: «ламинировать» бумаги и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами.	Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	

		«Книжный переплёт», «Закладка для порядка».					
29.	Помощники человека.	Ознакомление с ролью бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Изучать правила пользования бытовыми приборами. Беседа о диких и домашних животных и уходе за домашними питомцами. Беседа о растениях в жизни челове-ка: видах сельскохозяйственных и комнатных растений. Обучение проращиванию семян растений. Изготовление поделки: «Весенний огород».	Умение структурировать знания. Использовать полученные знания для решения практических задач Решать творческую задачу: проращивать семена растений и правила ухода за ними.	Формировани е целеустремлё нности и настойчивост и в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей.	Умение аргументирова ть своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование гуманного отношения к окружающему миру	
30.	Помощники человека.	Ознакомление с ролью бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Изучать правила пользования бытовыми приборами. Беседа о диких и домашних животных и уходе за домашними питомцами. Беседа о растениях в жизни челове-ка: видах сельскохозяйственных и комнатных растений. Обучение проращиванию семян растений.	Умение структурировать знания. Использовать полученные знания для решения практических задач Решать творческую задачу: проращивать семена растений и правила ухода за ними.	Формировани е целеустремлё нности и настойчивост и в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей.	Умение аргументирова ть своё предложение, убеждать и уступать.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование гуманного отношения к окружающему	

		Изготовление поделки: «Весенний огород».				миру	
31.	Крылатые вестники.	Познакомить с историей почтового сообщения. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Изготовление поделки «Почтовый голубь».	Постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решение проблем творческого и поискового характера. Использовать знания, полученные ранее, в создании поделки из бумаги.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, самооценка).	Умение договариваться, находить общее решение.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование патриотического чувства(участвовать в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах ВОВ.) Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
32.	Проволочная фантазия http://www.school.edu.ru	Знакомство с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги и шерстяной нити. Обучение моделированию из проволоки. Изготовление поделок: «Декоративные жгуты», «Буквы из проволоки». Коллективная работа «Весёлые лозунги»	Умение структурировать знания. Решать творческую задачу: моделировать из проволоки.	Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей. Готовность к преодолению трудностей. Осуществить самоконтроль	Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. Формирование делового сотрудничества	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	

				и самооценку своей работы.			
33.	Твои творческие достижения.	Повторение и закрепление изученных навыков плетения проволоки для декорирования предметов и создания поделок. Изготовление поделок: «Оплетённый карандаш», «Проволочный человечек	Создание алгоритмов деятельности при решение проблем творческого и поискового характера Решение творческой задачи: самостоятельно изготавливать поделки из проволоки.. Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи оплетения предмета и создания каркаса	Умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, самооценка).	Умение договариваться, находить общее решение.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	
34.	Твои творческие достижения.	Повторение и закрепление изученных навыков плетения проволоки для декорирования предметов и создания поделок. Изготовление поделок: «Оплетённый карандаш», «Проволочный человечек	Создание алгоритмов деятельности при решение проблем творческого и поискового характера. Решение творческой задачи: самостоятельно изготавливать поделки изпроволоки..Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи оплетения предмета и создания	Умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, самооценка).	Умение договариваться, находить общее решение.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	

			каркаса				

Календарно-тематический план
3 класс (34 часа)

№	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				Сроки
			Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
Раздел 1 «Страна новаторов» (11 ч.)							
1	Страницы истории. История упаковки. Мастерская упаковки: коробочка для скрепок, подставка для карандашей «Лебедь»	Ориентироваться в учебнике. Исследовать способы склеивания. Учиться читать и строить чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. Изучать технологию скрепления прямоугольных	Формировать положительное отношение к учебной деятельности. Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам	Различать и соотносить замысел и результат работы. Оценивать результат работы по заданным критериям.	

		деталей с перпендикулярной поверхностью. Самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца шаблона. Знать правила техники безопасности при работе с ножницами.			изготовления изделий.		
2	Занимательное градостроение. Конструируем параллелепипед. Игральный кубик. Новый город (коллективная работа). http://www.nachalka.com/biblioteka	Решать творческую задачу: проектировать и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою работу. Самостоятельно строить чертежи. Проверять гипотезу.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы. Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, группе. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы.	

3	Чертёжная мастерская Склеивание объёмных фигур по готовым развёрткам	Узнать устройство объёмных геометрических фигур. Решать творческую задачу: конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объемных фигур по готовой развертке.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Объяснять инструкции по изготовлению поделок. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	
4	Загадочное животное. Поделки из бумаги Сделай сам	Познакомиться с технологией скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью.	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям. Различать	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной	

				рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	действий, по приёмам изготовления изделий.	задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
5	Путешествие в страну порядка Как правильно складывать вещи Одёжное оригами http://school-collection.edu.ru/	Узнать о правилах ухода за одеждой: складывание одежды, её рациональное хранение на полке и во время транспортировки. Применять полученный опыт практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.	
6	Узлы. Знакомство с приемами	Изучать последовательность завязывания	Развитие доброжелательности, доверия и	Конструировать из разных материалов в соответствии с	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой	Действовать самостоятельно по инструкции,	

	макраме.	скользящих узлов для применения изученных навыков в бытовых ситуациях. Освоить простые способы завязывания декоративных узлов.	внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	доступными заданными условиями.	деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; удерживать цель в процессе декоративно-художественной деятельности. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
7	Ремонт на необитаемом острове http://www.school.edu.ru	Решать творческую задачу: самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а	Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать	

		также с учётом их практических свойств и внешних признаков.				способы его практического воплощения.	
8	Поделка из пакета-сумки «Фартук». Поделка из пластиковых бутылок «Цветок». **Модуль «Школьный урок»-** позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	Применять полученные знания для решения технических и технологических задач. Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, шилом.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
9	Домашние хлопоты. Изготовление планшета для планирования.	Участвовать в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. Значение порядка в	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки. Узнавать о происхождении и	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми	

		доме и на рабочем месте. Изучать правила самообслуживания. Распределять обязанности в классе. Решать творческую задачу: сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом — деревянной бельевой прищепкой.		практическом применении материалов в жизни		условиями использования вещи. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
10	Твои творческие достижения. Поделки из бумаги и пластиковых бутылок по выбору, самостоятельно и в группе.	Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы. Узнавать о происхождении и	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, группе. Объяснять, какие приёмы, техники были	

		сборке изделия.	познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	практическом применении материалов в жизни		использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
11	Калейдоскоп заданий. http://www.nachalka.com/biblioteka	Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
Раздел 2 «Страна нестандартных решений» (10 ч.)							

12.	История игрушки. Танцующий зоопарк. Поделка с подвижными соединениями.	Действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. Управлять игрушкой при помощи нитяного рычага. Самостоятельно декорировать изделие.	Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информации Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в самостоятельну ю практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующи й поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	
13.	Марш игрушек. Способы подвижного соединения деталей. **Модуль «Школьный урок»-** воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и	Изучать различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Выполнять задания на отработку	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.Оценивать результат	

	привычек.	способов подвижного соединения деталей.				работы по заданным критериям.	
14.	Волшебная лепка. Весёлые фигурки: изготовление значков и брошей из поделочной массы.	Решать творческую задачу: моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. Действовать в соответствии с заданной последовательность ю: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
15.	Скульптурные секреты. Подставка для карандашей. Ваза для сухих букетов.	Изучить технологию изготовления папье-маше. Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Объяснять, какие приёмы,	

		технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.			характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	техники были использованы в работе, как строилась работа.	
16.	Калейдоскоп заданий. Изготовление елочной игрушки с использованием изученных технологий. **http://www.nachalka.com/biblioteka**	Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
17.	Новогодняя открытка с использованием	Изучать технику аппликации 3D с использованием различной по	Формировать эмоционально – нравственную	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в	Включаться в самостоятельную практическую деятельность,	

	аппликации 3D	текстуре бумагой. Формировать представление об эстетической стороне жизни.	отзывчивость. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	объёмные изделия.	классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Осуществлять самоконтроль и самооценку своих работ.	
18.	Поход в гости. Изготовление открытки-приглашения. http://school-collection.edu.ru/ **Модуль «Школьный урок»**-позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	Изучать последовательность конструированияобъёмных изделий из плоскостных материалов.Изучать новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов.Решать творческую задачу: изготовить и	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Оценивать результат работы по заданным	

		оформитьбумажные открытки.				критериям.	
19.	Упаковка – часть подарка. Розочка. Гостевая карточка Оригами из салфетки Праздничная ромашка.	Изучать последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. Изучать новые технологии складывания, скрепления различных материалов. Решать творческую задачу: изготовить и оформить гостевые карточки, ромашку.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.	
20.	Праздничная открытка. http://www.school.edu.ru	Закрепить навыки работы с бумагой. Формировать представление об эстетической стороне жизни.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.Осуществлять	

			своему, так и других людей			самоконтроль и самооценку своих работ.	
21.	Твои творческие достижения. Поделка с использованием изученных приемов и технологий.	Формировать представление об эстетической стороне жизни.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;договариваться и приходить к общему решению.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
Раздел 3 «Страна умелых рук» (13 ч.)							
22.	Страницы истории Изобретение колеса. Колёсные	Решать творческую задачу: исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и	Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.	

	истории Тележка **Модуль «Школьный урок»-** воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и привычек.	колёс. Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида.	повествовании полученную информацию	материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Оценивать результат работы по заданным критериям.	
23.	Ателье игрушек. Ушастые звери. Самодельная пуговица.	Изучать технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закрепить навыки шитья, пришивания пуговиц. Решать творческую задачу: создать декоративныеэлементы из текстильных	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки. Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Осознанно	

		материалов (нити, ленты,кружева и пр.); использовать зажимы при созданииобъёмных форм. Применять памятки по технике безопасности при работе с режущими инструментами, швейной иглой.				использовать безопасные приёмы труда.	
24.	Игрушки и подушки Термосклеивание **Модуль «Школьный урок»-** позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	Изучить технологию изготовления объёмного набивного изделия (подушки) с термосклеиванием швов. Решать творческую задачу: декорировать готовое изделие. Самостоятельно планировать свою деятельность при изготовлении	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	

		термоаппликации на картоне. Знать правила техники безопасности при работе с утюгом.					
25.	Нитяной помпон. Игрушки из помпонов. http://school-collection.edu.ru/	Отрабатывать навыки шитья и работы с тканью (стягивание, вырезание по контуру) с использованием самодельных декоративных элементов.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
26.	Семинар раскройщиков Самодельное бильбоке Мячик	Узнать о правилах раскроя ткани для создания объёмной игрушки шаровидной формы. Действовать по инструкции при перенесении	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового	

		выкройки с бумаги наткань, прибавлении припуска на швы, отработке обмёточного шва. Закрепить навыки работы с тканью.		Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	поделок.	учебного материала. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
27.	Чем пахнут ремёсла. Чудесные гвоздики. Аппликация из карандашной стружки, из ваты.	Решать творческую задачу: самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки, ваты.	Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Ознакомиться с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	
28.	Контурная графика. Ваза с цветами.	Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Развитие	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Осознанно использовать безопасные приёмы труда. Оценивать	

		Изучать и использовать технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. Знать техникубезопасности при работе с шилом, швейной иглой.	доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	условиями.		результат работы по заданным критериям.	
29.	Любимые фенечки. Бусы из бумаги. **Модуль «Школьный урок»-** позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	Применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги.Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки.Самостоятельно планировать свою работу. Действовать по образцу.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
30.	Поделки с использованием техники «Квиллинг».	Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость	Осуществлять поиск необходимой информации, используя	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в	Продумывать план действий в соответствии с поставленной	

	http://www.school.edu.ru	работу. Самостоятельно осуществить оценку результатов своей работы. Действовать по образцу.		различные справочные материалы. Конструировать из бумажных полос формы по заданному образцу.	классе. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	задачей при работе в паре. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
31.	Твои творческие достижения. Поделка с использованием изученных приемов и технологий.	Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Самостоятельно осуществить оценку результатов своей работы.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
32.	Калейдоскоп заданий. Вышивка бисером.	Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою	Формировать уважительное отношение к иному	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при	Включаться в самостоятельную практическую деятельность,	

	http://www.school.edu.ru	работу. Самостоятельно осуществить оценку результатов своей работы. Действовать по образцу.	мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	заданными условиями.	создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.	
33.	Проект по теме «Изучай, твори, исследуй!». Подготовка групповых проектов.	Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу и работу в группе, разработать творческие проекты. Использовать все изученные технологии для	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов.	

		создания поделок и рисунков.	помощи тем, кто в ней нуждается. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	форзацев, оглавления, словаря, памяток.			
34.	Проект по теме «Изучай, твори, исследуй!». Презентация проектов.	Осуществить самостоятельную оценку результатов своей деятельности и группы в целом.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.	Строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Оценивать результат работы по заданным критериям.	

Календарно- тематический план
4 класс (34 часа)

№	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				Сроки
			Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
Страна технических профессий (12)							
1	Типографские работы	Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из	Формировать положительное отношение к учебной деятельности. Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев,	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего	Различать и соотносить замысел и результат работы. Оценивать результат работы по заданным критериям.	

		картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделок: Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезям	повествовании полученную информацию	оглавления, словаря, памяток.	характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.		
2	Город воздушных потоков	Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия Ветроуказателя, Флюгера, ветряной вертушки.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы. Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, группе. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы.	
3-4	Город испытателей **Модуль «Школьный**	Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений. ,	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия,	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в	

	урок»- позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	принцип их действия. Изготовление поделок: Бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль) Изготовление поделок: Пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка) Игра в парах Изготовление поделок: Волшебный цветок (бумажная подвижная модель)	сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	инструменты, измерительные приборы.	Объяснять инструкции по изготовлению поделок. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	
5-6	Веселая топография	Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение рельефа земли. Изготовление	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Задавать вопросы	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении	

		салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поделок: Горы и равнины (макет рельефа земли)		конструкции изделия заданным условиям. Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
7-8	Город архитекторов http://school-collection.edu.ru/	Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост Чудо-мост (эксперимент) Ознакомление с историей строения Пизанской башни. работа с отвесом. Выравнивание по	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.	

		отвесу Изготовление поделок: Бумажная Пизанская башня (бумажный макет)					
9-10	Город зодчих. **Исследовательский проект** «Город будущего». http://www.school.edu.ru	Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. Изготовление поделок: Колодец (объемный макет из дерева)	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; удерживать цель в процессе декоративно-художественной деятельности. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
11-12	Твои творческие достижения (город будущего)	Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение	Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему,	Узнавать о происхождении и практическом применении	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в	

		приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов. Изготовление поделок: Мегаполис (объемный макет из различных материалов)	так и других людей	материалов в жизни		воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	
Страна разработчиков идей (11)							
13	Рачительный хозяин **Модуль «Школьный урок»-** воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и привычек.	Ознакомление с историей возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичном ведении хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология Правила экономии	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	

		Уборка в доме Правила подметания Изготовление поделок: Сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов)					
14-15	Уроки здоровья http://school-collection.edu.ru/	Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание Пищевой режим Режим дня Личная гигиена Гигиена быта Изготовление поделок: Мешочек для запаривания трав (объемная	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Оценивать результат работы по заданным критериям.	

		поделка из ткани)					
16-17	Город скульпторов. **Творческий проект** «Школа дизайна»	Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. Соскабливание слоя. Изготовление поделок: Гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса)	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, группе. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
18-19	Бульвар устроителей праздников	Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. Техника папье-маше. Изготовление	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно	

		поделок: Мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара)	познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	заданным условиям	инструкции по изготовлению поделок.	использовать безопасные приёмы труда.	
20-21	Бисерная улица **Модуль «Школьный урок»-** позитивное восприятие учащимися требований и просьб учителя.	Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме Изготовление поделок: Юркая ящерка (бисероплетение по схеме)	Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	
22-23	Твои творческие достижения **Практико-ориентированный проект** «Новогодние	Изготовление поделок: Елочные игрушки из бисера (бисероплетение по схеме) Изготовление	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.Осознанно	

	затеи». http://www.nachalka.com/biblioteka	поделок: Новогоднее меню	помощи тем, кто в ней нуждается	заданным условиям	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	использовать безопасные приёмы труда. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
Страна модельеров(11)							
24-25	Ткацкая мастерская	Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление и историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях . Волшебные плетения. Плетение по схеме. Изготовление поделок: Славянский оберег Божье око (плоскостное	Формировать уважительное отношение к иному мнению, Использоватьречевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Оценивать результат работы по заданным критериям.	

		плетение из нити) Изготовление поделок: Индейский талисман Ловец снов					
26-27	Деловой мир **Модуль «Школьный урок»-** воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и привычек.	Ознакомление с деловым этикетом. Спецодежда Одежда делового человека Жесты и движения делового человека Этикет делового костюма Ознакомление с историей галстука. Изготовление поделок: Малый узел (галстучный узел) Работа с утюгом Мужская рубашка (Порядок глажения)	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.	
28-29	Курсы кройки и шитья http://www.scho	Ознакомление с миром профессий, связанных с	Формировать уважительное отношение к иному мнению.	Конструировать из различных материалов по	Выражать собственное эмоциональное	Продумывать план действий в соответствии с	

	ol.edu.ru	производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. Изготовление поделок: Грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке)	Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	поставленной задачей при работе в паре. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
30-31	Город флористов	Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью Изготовление поделок: Пышные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Цветы с	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического	

		бахромой (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Спиральные розы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Объемные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Чудо-букет (объемная поделка из ткани)				воплощения. Осуществлять самоконтроль и самооценку своих работ.	
32	Город джинсовой фантазии	Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки – декоративное украшение. Изготовление поделок:	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Оценивать результат работы по	

		Изготовление заплатки (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-карман из джинсов (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани)			изделий.	заданным критериям.	
33-34	Твои творческие достижения **Информационный проект** «Компьютер в твоей жизни»	Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты Изготовление поделок на выбор: Поделка-фантазия (работа с разными материалами)	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.	

V. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

по технологии к концу 1 класса у учащихся будет сформировано положительное отношение к урокам технологии.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

• определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;

• определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;

• понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);

• использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;

• называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);

• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и т.д.);

использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;

• сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получат возможность научиться:

• определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);

• организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
• экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
• выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);
• удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:
• адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
• выполнять работу по заданной инструкции;
• использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
• осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
• вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получат возможность научиться:
• понимать цель выполняемых действий;
• с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
• осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
• адекватно оценивать правильность выполнения задания;
• решать творческую задачу, используя известные средства;
• включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:
• «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
• различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
• находить нужную информацию в учебнике;
• выявлять особенности оформления и обработки;
• наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получат возможность научиться:
• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
• характеризовать материалы по их свойствам;
• группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
• конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:
• рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
• отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
• комментировать последовательность действий;
• выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
• участвовать в коллективном обсуждении;
• выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
Учащиеся получат возможность научиться:
• выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся **будут сформированы**:
• положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
• уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
• внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
• эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.
Учащиеся получат возможность для формирования:
• чувства сопричастности к культуре своего народа;
• понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
• положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
• представлений о роли труда в жизни человека;
• адекватной оценки правильности выполнения задания.
Учащиеся получат **возможность** для формирования:

- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
по технологии к концу 2 класса

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

• правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);

• соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла),пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);

• различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;

• определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать одно- детальные и многодетальные конструкции;

• устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;

• называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т.д.);

• использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);

• понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;

• понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;

• называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;

• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),

• эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник сантиметровая лента), на глаз и от руки);

• выполнять комбинированные работы из разных материалов;

• выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы«вперёд иголка» и обмёточный соединительный через край;

• экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получат возможность научиться:

• рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;

• определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);

• выполнять различные виды отделки и декорирования(аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд иголка», «через край» и пр.);

• вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;

• изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• понимать цель выполняемых действий;
• понимать важность планирования работы;
• с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
• выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
• осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
• осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
• анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
• решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
• осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

• продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
• объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
• различать и соотносить замысел и результат работы;
• включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
• вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
• продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
• различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
• характеризовать материалы по их свойствам;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
• группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
• конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
• анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Учащиеся получат возможность научиться:

• осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
• сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

• выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
• задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

• положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
• уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
• внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
• эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Учащиеся получат возможность для формирования:

• чувства сопричастности к культуре своего народа;
• понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
• положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
• представлений о роли труда в жизни человека;
• адекватной оценки правильности выполнения задания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
по технологии к концу 3 класса

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:
• правильно организовать своё рабочее место;
• понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
• устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
• различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип); применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
• различным видам отделки и декорирования;
• определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
• называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
• использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
• понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
• рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
• выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
• размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);
• самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
• экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получат возможность научиться:
• понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
• выполнять различные виды отделки и декорирования(аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд иголка», через край и пр.);
• находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
• правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
• изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
• рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
• объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
• различать и соотносить замысел и результат работы;
• включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
• вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
• оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получат возможность научиться:

• удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
• действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
• использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
• осознанно использовать безопасные приёмы труда;
• самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
• участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
• распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
• вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
• сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
• самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
• сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
• конструировать из различных материалов по заданному образцу;
• устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
• различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получат возможность научиться:

• наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
• узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
• различать материалы по декоративно-художественными конструктивным свойствам;

• соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
• конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
• осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
• задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
• учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

• выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
• объяснять инструкции по изготовлению поделок;
• рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
• уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
• договариваться и приходить к общему решению.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
• положительное отношение к людям разных профессий;
• понимание важности сохранения семейных традиций;
• понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
• положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получат возможность для формирования:

• представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
• положительной мотивации и познавательного интереса к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;
• представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
• уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
• мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
• основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

по технологии к концу 4 класса

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

• осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
• экономно расходовать используемые материалы;
• соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
• изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
• соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
• создавать модели несложных объектов из различных материалов;
• осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
• пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

Учащиеся получат возможность научиться:

• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
• работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
• проводить мелкий ремонт одежды;
• отремонтировать разорвавшуюся книгу;
• ухаживать за домашними питомцами и растениями;
• обращаться с бытовыми приборами;
• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;

• использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• удерживать цель в процессе трудовой, декоративно художественной деятельности;
• действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
• использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
• осознанно использовать безопасные приёмы труда;
• самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
• участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
• распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
• вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
• сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Учащиеся получат возможность научиться:

• планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
• распределять рабочее время;
• осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно художественной задачей;
• организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

• наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
• узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
• различать материалы по декоративно художественными конструктивным свойствам;
• соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
• конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

Учащиеся получат возможность научиться:

• обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;

• классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
Коммуникативные

Учащиеся научатся:
• задавать вопросы уточняющего характера;
• высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
• рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
• объяснять инструкции по изготовлению поделок;
• уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
• договариваться и приходить к общему решению.
Учащиеся получат возможность научиться:
• владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
• брать интервью у одноклассников и взрослых;
• задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
• владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
• оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
ЛИЧНОСТНЫЕ:

У **учащихся будут сформированы:**
• осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
• положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;
• представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
• уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
• мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.
Могут быть сформированы:
• понимание культурно исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
• мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художествен декоративных и других изделий;
• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
• устойчивая учебно- познавательная мотивация учения

VI. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

для обучающихся

1. *О.В. Узорова, ЕА.Нефёдова.* Технология. 4 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель. 2022
2. *О.В. Узорова, ЕА.Нефёдова.* Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель. 2022
3. *О.В. Узорова, ЕА.Нефёдова.* Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель.

для учителя

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/
5. Библиотека материалов для начальной школы **http://www.nachalka.com/biblioteka**
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru
8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/

https://www.uchportal.ru/load/47-2-2

http://school-collection.edu.ru/

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18

http://internet.chgk.info/

http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер