

Приложение 1
к приказу № 276-од от 31.08.22
"Об утверждении рабочих программа педагогов
по предметам и дополнений к рабочим
программам педагогов, программам элективных
курсов/ предметов на 2022-2023 учебный год"

**Календарно-тематический план к рабочей программе,
на 2022-2023 учебный год**
по учебному предмету «Родной русский язык»
на уровне **основного общего** образования

Класс(ы): 8-А
Уровень: базовый

Учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
Васина Людмила Васильевна

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		План	Факт
1.	История русского литературного языка .Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские слова, собственно русские слова.	06.09	
2.	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	13.09	
3.	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	20.09	
4.	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, Современной публицистике.	28.09	
5.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	04.10	
6.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	11.10	
7.	Основные лексические нормы современного русского Литературного языка. Терминология и точность речи.	18.10	
8.	Нормы употребления терминов в научном стиле речи.	25.10	
9.	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	09.11	
10.	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.	8.11	
11.	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	15.11	
12.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением	22.11	
13.	Правильное построение словосочетаний по типу управления Правильное употребление предлогов по, из, с, в составе словосочетания.	29.11	
14.	Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода, выраженным сочетанием; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре.	6.12	
15.	Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	13.12	
16.	Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.	20.12	
17.	Специфика приветствий, традиционная тематика беседы русских и других народов.	27.12	
18.	Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.		
19.	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в		

	коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.		
20.	Язык и речь. Виды речевой деятельности Эффективные приёмы слушания		
21.	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.		
22.	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.		
23.	Текст как единица языка и речи Структура аргументации: тезис, аргумент.		
24.	Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.		
25.	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.		
26.	Виды косвенных доказательств.		
27.	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, Критика аргументов, критика демонстрации.		
28.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.		
29.	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата Проектной (исследовательской) деятельности.		
30.	Реферат. Слова на защите реферата.		
31.	Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.		
32.	Язык художественной литературы.		
33.	Сочинение в жанре письма другу.		
34.	Сочинение (страница дневника)		
35.	Анализ сочинения		