

Приложение 1
к приказу № 276-од от 31.08.22
"Об утверждении рабочих
программа педагогов по
предметам и дополнений к
рабочим программам педагогов,
программам элективных курсов/
предметов на 2022-2023
учебный год"

**Календарно-тематический план к рабочей программе,
на 2022-2023 учебный год
по учебному предмету« Литературное чтение »
на уровне **начального** общего образования**

Класс(ы): 4-б.
Уровень: базовый

Учитель начальных классов
высшей квалификационной
категории
Назарова Наталья Николаевна

Календарно-тематический план

№	Дата		Тема урока	Коррекция
	план	факт		
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)				
1.	03.09		Знакомство с учебником по литературному чтению. Система УО, содержание учебника. ». Модуль "Школьный урок" - формирование умения прогнозировать содержание раздела	
Летописи, былины, жития (11 часов)				
2	06.09		Самые интересные книги, прочитанные летом. Простейший рассказ о своих впечатлениях.	
3	07.09		Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки». Модуль "Школьный урок"- различения жанров устного народного творчества и оценки героев и их поступки, опираясь на свои знания.	
4	08.09		Былина «Ильины три поездочки».Нахождение аналогии с реальными историческими событиями.	
5	10.09		Былины «Ильины три поездочки». Деление текста на смысловые части.	
6	13.09		Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	
7	14.09		«И вспомнил Олег коня своего». Выразительное чтение и понимание исторического произведения.	
8	15.09		«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы . Модуль "Школьный урок"- воспитание активного интереса и любви к России, её прошлому и настоящему, готовность служить своей стране.	
9	17.09		«Житие Сергия Радонежского». Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения.	
10	20.09		Урок-путешествие по земле русской, богатырской.	
11	21.09		«Житие Сергия Радонежского». Выборочное чтение. Краткий пересказ.	
12	22.09		Поговорим о самом главном.. Обобщение по разделу «Летописи. Былины».	
Чудесный мир классики (17 часов)				
13	24.09		Что уже знаем и умеем. В мире книг. А.С. Пушкин «Няне». Модуль "Школьный урок" - формирование умения взаимодействовать в группах и парах; анализировать и давать оценку поступкам и героям произведений; налаживать позитивные межличностные отношения в классе.	
14	27.09		А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!». Средства художественной выразительности. Рифма	
15	28.09		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Литературная сказка.	

16	29.09		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Борьба добра и зла	
17	01.10		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части.	
18	04.10		Литературный ринг по произведениям А.С. Пушкина. Модуль "Школьный урок" - формирование умения взаимодействовать в группах и парах; анализировать и давать оценку поступкам и героям произведений; налаживать позитивные межличностные отношения в классе.	
19	05.10		М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Средства худ. выразительности (эпитеты, метафоры). Проверка техники чтения	
20	06.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Основная мысль и сюжет сказки.	
21	08.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок. Модуль "Школьный урок" - формирование доброжелательной атмосферы на уроке и во внеурочное время.	
22	11.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика главного героя, его характер и поступки.	
23	12.10		Л.Н. Толстой «Детство». Глава 15. Детство. Из воспоминаний. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	
24	13.10		Л.Н. Толстой «Детство». Глава 19. Ивины. Из воспоминаний. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	
25	15.10		А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове. Тульский край в жизни Чехова.	
26	18.10		А.П. Чехов «Мальчики». Понимание основного содержания текста. Модуль "Школьный урок" - формирование доброжелательной атмосферы на уроке и во внеурочное время.	
27	19.10		А.П. Чехов «Мальчики». Герой-персонаж, его характер, поступки.	
28	20.10		Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	
29	22.10		Поговорим о самом главном. К Бальмонт «Русский язык» Проверим себя.	
Поэтическая тетрадь (10 часов)				
30	25.10		К. Ушинский «Четыре желания» Сравнение картин природы.	
31	26.10		Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...» Красота природы нашего края.	
32	27.10		Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...» Выразительность поэтической речи. Модуль "Школьный урок" -формирование умения анализировать произведения, видеть и уметь нарисовать словесную картину и давать оценку событиям и поступкам героев.	
33	08.11		А.А. Фет. «Бабочка». «Весенний дождь». Средства худ. выразительности-эпитеты. Декламация стихотворения.	

			Работа над интонацией (темпом, ритмом, ударением)	
34	09.11		Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...» «Где сладкий шепот...». Настроение, выраженное в стихотворении. Средства худ. выразительности.	
35	10.11		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Развитие наблюдательности, чуткости к поэтическому слову.	
36	12.11		Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...». Отношение автора к герою. Настроение, выраженное в произведении. Модуль "Школьный урок" - воспитание бережного отношения к природе, видения прекрасного и умения ценить его.	
37	15.11		И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. Средства художественной выразительности-рифма.	
38	16.11		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Декламация стихотворений.	
39	17.11		Проверим себя и оценим свои достижения.	
Литературные сказки (15 часов)				
40	19.11		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Тема и основная мысль сказки.	
41	22.11		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». События, их последовательность. Составление плана сказки.	
42	23.11		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Характеристика героев.	
43	24.11		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ. <i>Проверка техники чтения.</i>	
44	26.11		Сказки любимых писателей о детях. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Модуль "Школьный урок" - формирование умения давать характеристику герою, оценивать поступки с точки зрения морали; анализировать и комментировать сказочные события.	
45	29.11		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Понимание основного содержания.	
46	30.11		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Деление на части. Составление простого плана. Мотивы народных сказок в авторском тексте.	
47	01.12		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герой-персонаж. Его характер, поступки. Чтение по ролям.	
48	03.12		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герой-персонаж. Его характер, поступки. Пересказ.	
49	06.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Самостоятельное пользование справочным аппаратом учебника.	
50	07.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Сюжет сказки. Характеристика главных героев. Модуль "Школьный урок" - формирование умения давать характеристику герою, оценивать поступки с точки зрения морали; анализировать и комментировать сказочные события.	

51	08.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление на части. Составление простого плана.	
52	10.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.	
53	13.12		Рассказы о дрессированных животных и людях, которые их дрессируют. Библиографические сведения о книге.	
54	14.12		Поговорим о самом главном. Проверим себя и оценим свои достижения.	
Делу время – потехе час (10 часов)				
55	15.12		Что уже знаем и умеем. В мире книг.	
56	17.12		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Тема. Основная мысль произведения. Герои- персонажи, их поступки.	
57	20.12		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Модуль "Школьный урок" - формирование умения оценивать события, героев произведений, видеть главную мысль и вынести из неё жизненный урок. Воспитание ценности добра.	
58	21.12		. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Выборочный пересказ.	
59	22.12		В.Ю. Драгунский «Главные реки». Чтение по ролям. Юмор в произведении.	
60	24.12		В.Ю. Драгунский «Главные реки». Краткий пересказ.	
61	27.12		Поговорим о самом главном. Модуль "Школьный урок" - развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие	
62	28.12		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Тема произведения. Анализ поступков героев. Смысл заголовка.	
63	10.01		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Построение небольшого монологического высказывания о прочитанном. Инсценирование произведения.	
64	11.01		Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Проверим себя и оценим свои достижения.	
Страна детства (12 часов)				
65	12.01		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	
66	14.01		Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Характеристика героев, их поступки. Модуль "Школьный урок" - формирование ценности добра и человеколюбия через проживание жизненных ситуаций героев произведения	
67	17.01		Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Пересказ.	
68	18.01		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	
69	19.01		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Эмоциональная окрашенность речи.	

70	21.01		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Краткий пересказ. Связь произведений литературы с музыкой Э. Грига.	
71	24.01		М.М. Зощенко «Елка». Формирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения.	
72	25.01		М.М. Зощенко «Елка». Характеристика героев, их поступки.	
73	26.01		М.И. Цветаева «Наши царства». Модуль "Школьный урок" - воспитание доброжелательного отношение к друзьям и товарищам через организацию совместной работы.	
74	28.01		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», Средства художественной выразительности.	
75	31.01		С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие наблюдательности, чуткости к поэтическому слову.	
76	01.02		Проверим себя и оценим свои достижения.	
Природа и мы (14 часов)				
77	02.02		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Тема произведения.	
78	04.02		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Герой- персонаж и его поступки.	
79	07.02		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	
80	08.02		С. Есенин «Лебёдушка» Средства художественной выразительности- эпитеты и сравнения. Модуль "Школьный урок" - формирование ценностного отношения к природе через общечеловеческие ценности жизни, осознавая себя частью природного мира	
81	09.02		С.А. Есенин «Лебедушка». Наблюдение над звукописью.	
82	11.02		М.М. Пришвин «Выскочка». Тема, главная мысль произведения..	
83	14.02		М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	
84	15.02		А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Понимание основного содержания текста.	
85	16.02		А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Небольшие письменные ответы, на поставленные вопросы по прочитанному.	
86	18.02		А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	
87	21.02		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Понимание основного содержания. Герои рассказа.	
88	22.02		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Модуль "Школьный урок" - привитие бережного отношения к среде обитания человека и переживание чувства красоты, гармонии, совершенства.	
89	25.02		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Простой план. Пересказ текста по плану.	

90	28.02		Обобщение по разделу «Природа и мы». Проверим себя и оценим свои достижения.	
Родина (6 часов)				
91	01.03		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С. Никитин «Русь». Развитие поэтического слуха, наблюдение над звукописью.	
92	02.03		С.Д. Дрожжин «Родине». Развитие умения формулировать свои эмоционально- оценочные суждения. Авторское отношение к изображаемому.	
93	04.03		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Работа над интонацией (темпом, ритмом, логическим ударением). Модуль "Школьный урок" - воспитание любви к Родине, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.	
94	07.03		Обобщение по разделу «Родина». «Они защищали Родину». Поговорим о самом главном. Наши проекты.	
95	09.03		Художественные произведения о памятниках, которые установлены героям. Памятники, установленные в нашем районе. Экскурсия. Модуль "Школьный урок" - привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.	
96	11.03		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Путешествие в мир поэзии. Чтение стихотворений наизусть (по выбору учащихся). Проверим себя и оценим свои достижения.	
Страна Фантазия (7 часов)				
97	14.03		Что уже знаем и умеем. В мире книг. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Герой- персонаж, его характер и поступки. Модуль "Школьный урок" - воспитание чувства прекрасного; различения фантастики и реальности	
98	15.03		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Понимание основного содержания текста.	
99	16.03		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Пересказ от лица героя.	
100	18.03		Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Тема произведения. Особенности фантастического жанра.	
101	21.03		Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Составление картинного плана и пересказ по нему. Модуль "Школьный урок" - формирование умения оценивать события героев; видеть юмор в произведении; давать характеристику героям.	
102	22.03		Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Выразительное чтение отрывка из текста.	
103	23.03		Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Проверим себя и оценим свои достижения.	
Зарубежная литература (24 часа)				
104	04.04		Что уже знаем и умеем. В мире книг.	

105	05.04		Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Постановка вопросов и ответы по содержанию.	
106	06.04		Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	
107	08.04		Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Простой план. Подробный пересказ от имени героя	
108	11.04		Промежуточная аттестация	
109	12.04		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Тема и основная мысль. Модуль "Школьный урок" - воспитание ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных принципов и правил межличностных отношений	
110	13.04		Г. Х. Андерсен «Русалочка». Ориентировка в учебной книге: абзац, подзаголовок, красная строка. Выборочное чтение.	
111	15.04		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление на части. Простой план.	
112	18.04		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Основная мысль. Герой-персонаж, его характер, поступки.	
113	19.04		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Проверка техники чтения.	
114	20.04		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Юмор в произведении. Чтение по ролям.	
115	22.04		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Пересказ от имени главного героя. Сравнение героев, их поступков.	
116	25.04		Детская приключенческая книга. Сжатый пересказ текста с опорой на самостоятельно составленный план.	
117	26.04		Ш. Перро «Синяя борода», «Ослиная шкура».	
118	27.04		Ш. Перро «Рикке-Хохолок», «Смешные желания». Модуль "Школьный урок" -воспитание ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных принципов и правил межличностных отношений	
119	29.04		Братья Гримм «Золотая птица», «Три брата».	
120	02.05		Братья Гримм «Госпожа Метелица», «Горшочек каши».	
121	03.05		Г.Х. Андерсен «Гречиха», «Принцесса на горошине».	
122	04.05		Г.Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», «Оле-Лукойе».	
123	06.05		С. Лагерлеф «Святая ночь». Авторское отношение к событиям. Выборочное чтение.	
124	10.05		С. Лагерлеф «Святая ночь». Герой- персонаж, его характер и поступки.	
125	11.05		С. Лагерлеф «В Назарете». Святое семейство. Духовная литература и ее особенности.	
126	13.05		С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда. Краткий пересказ.	
127	16.05		Обобщение по разделу «Зарубежная литература» Контрольная работа по теме «Зарубежная литература»	

Мифы народов мира (9 часов)				
128	17.05		«Арион» Древнегреческий миф в пересказе Геродота.	
129	18.05		«Дедал и Икар» Древнегреческий миф.	
130	20.05		«Ярило-Солнце». Славянский миф.	
131	23.05		«Творение» Древнеиндийский миф	
132	24.05		«Подвиги стрелка И» Древнекитайский миф. Модуль "Школьный урок" -формирование умения прогнозировать действия литературных героев, анализировать и оценивать поступки	
133	25.05		«Подвиги стрелка И» Древнекитайский миф.	
134	резерв		«Создание ночи» Древнеиндийский миф	
135	резерв		Обобщение по разделу «Мифы народов мира». Проверим себя и оценим свои достижения.	
136	резерв		Экскурсия в библиотеку. «Путешествие по дорогам любимых книг»	